

# Mitgliederversammlung 2023

---

25.05.2023

# Tagesordnung

---

1. Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit
2. Tätigkeits- und Kassenbericht des Vereinsvorstands für den Zeitraum November 2021 bis Mai 2022
3. Bericht der Kassenprüfer:innen
4. Bericht des Releasemanagements
5. Bericht des Dokumentationsmanagements
6. Aussprache zu den Berichten
7. Entlastung des Vorstands
8. Wahl der Kassenprüfer:innen
9. Vorstellung des Konzeptes für ein Community Board
10. Sicher mit Kitodo unterwegs – IT-Sicherheit und Releasezyklen
11. Vorstellung neuer Vereinsmitglieder
12. Verschiedenes

# TOP 1: Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit

---

TOP 2:  
Tätigkeits- und Kassenbericht des Vereinsvorstands für  
den Zeitraum Mai 2022 bis Mai 2023

---

Robert Strötgen (TU Braunschweig) / Jürgen Christof (TU Berlin)

# Mitgliederentwicklung seit Mai 2022

---

## Austritte

- keine

## Eintritte

- Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek (SHLB)
- Hessisches Landesarchiv (HLA)

→ aktuelle Mitgliederzahl: 44

# Mitgliederentwicklung seit Mai 2022

---

- Beim letzten Praxistreffen in Braunschweig erstmalig dabei, inzwischen auch im Verein.
- Herzlich willkommen, SHLB!



# Mitgliederentwicklung seit Mai 2022

---

- Ein weiteres großes Archiv wird Mitglied.
- Herzlich willkommen, HLA!



# Aus der Arbeit des Vorstands

---

*Geschäftsordnung vom 12.10.2012*

Drei Vorstandssitzungen (29.06.2022, 23.02.2023 und 19.04.2023 virtuell, 13.09.2022 und 07.12.2022 in Berlin)

Mitgliederversammlung 31.05.2022

## Schwerpunkte

- Zweite Runde Entwicklungsfonds und Start der dritten Runde
- Wechsel Releasemanagement
- IT-Sicherheit und Releaseplanung
- Kitodo und OCR-D
- Workshops und Praxistreffen

# Entwicklungsfonds – Projekte

---

## Verfügbare Mittel im Jahr 2022

57.000 € zzgl. ca. 6.000 € Rest (davon beauftragt: ca. 48.000 €)

### Kitodo.Presentation

- Support for new TYPO3 LTS version 11.5 (<https://github.com/kitodo/kitodo-presentation/issues/775>) 
- Add tests and significantly improve test coverage (<https://github.com/kitodo/kitodo-presentation/issues/781>) 

### Kitodo.Production

- Usability improvement (<https://github.com/kitodo/kitodo-production/issues/4983>)

Los 1 

Los 2 

# Entwicklungsfonds – dritte Runde 2023

---

## ■ Entwicklungsprojekte priorisiert

1. (13 Punkte) - high range  
Kitodo.Production 5546 : Consolidation of indexing in Kitodo.Production  
<https://github.com/kitodo/kitodo-production/issues/5546>  
- kombiniert mit -  
(12 Punkte) - vermutlich high range (zumindest mit HibernateSearch)  
Kitodo.Production 4896 : Replace Elasticsearch by OpenSearch  
<https://github.com/kitodo/kitodo-production/issues/4896>
  2. (12 Punkte) - high range  
Kitodo.Production 5539 : Test coverage  
<https://github.com/kitodo/kitodo-production/issues/5539>
  3. (12 Punkte) - medium range  
Kitodo.Presentation 594 : Update and improve Solr compatibility  
<https://github.com/kitodo/kitodo-presentation/issues/594>
  4. (11 Punkte) - low range  
Kitodo.Presentation 893 : Fix security issues and warnings (and improve code styling)  
<https://github.com/kitodo/kitodo-presentation/issues/893>
- Ausschreibungen veröffentlicht, laufen bis zum 31.05.2023  
<https://www.kitodo.org/software/entwicklung/ausschreibungen>

# Herzlichen Dank allen, die den Entwicklungsfonds unterstützen!

---

- CCS GmbH
- effective webwork GmbH
- Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek – Niedersächsische Landesbibliothek
- Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg
- Staatsbibliothek zu Berlin
- Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
- Universitätsbibliothek Braunschweig
- Universitätsbibliothek der TU Berlin
- Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg
- Universitätsbibliothek Mannheim
- Württembergische Landesbibliothek Stuttgart

# Wechsel Releasemanagement

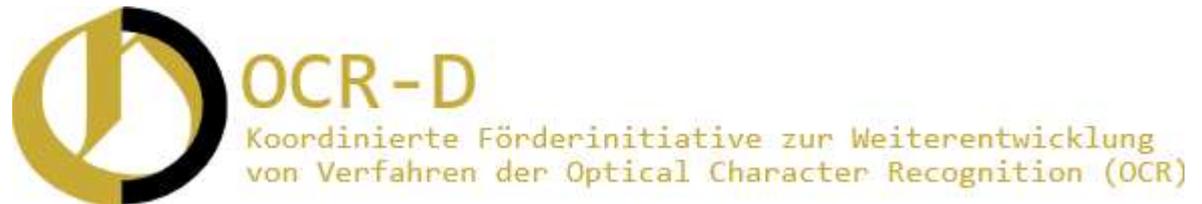
---

- Neuwahl Releasemanagement bei der letzten Mitgliederversammlung
- Neue Releasemanager: Arved Solth (eww) / Sebastian Meyer (OCC)
- Übergabe des Releasemanagements von der SLUB Dresden an die Nachfolger sehr schnell und reibungslos – vielen Dank!
  
- Offeneres und faires Releasemanagement bleibt für Kitodo zentrales Ziel

# Kitodo und OCR-D

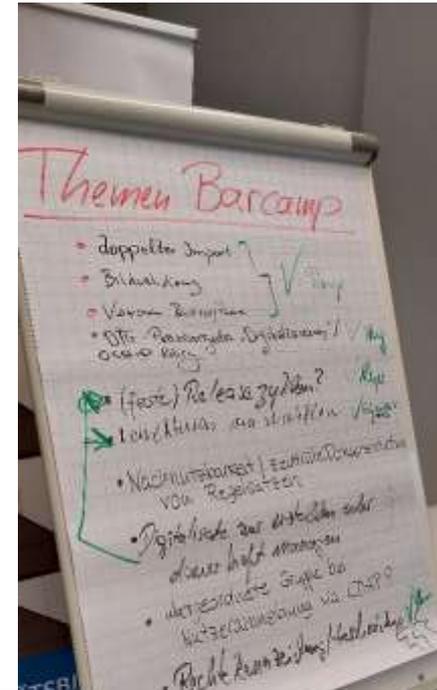
---

- OCR für viele Nutzer:innen von Kitodo von großer Bedeutung.
- DFG-Antrag OCR-D-Implementierungsprojekt zur Integration von OCR-D in Kitodo (Production und Presentation) von SLUB Dresden, UB Mannheim und TU Braunschweig läuft noch bis ca. Ende 2023
- Aktuell Aufbau und Test eines OCR-D-Service und Implementierung der Anbindung in Kitodo.Production und Kitodo.Presentation
- Präsentationen dazu auf der BiblioCon (Mi und Fr)
- Workshops folgen, voraussichtlich auch beim nächsten Praxistreffen



# Kitodo-Praxistreffen 2022

- Erstes Praxistreffen seit vier Jahren in Präsenz
- Viele Beiträge und Barcamp
- Ergebnisse werden weiter bearbeitet





# Kassenbericht

## Einnahmen / Ausgaben des Vereins 2022

---

Übertrag aus 2021 (= Kontostand 31.12.2021)	16.640,66 €
Beiträge	83.700,00 €
Release Management	20.000,00 €
Entwicklungsfonds	16.483,88 €
Website	2.023,00 €
Notarkosten	140,88 €
Bankgebühren	183,48 €
Übertrag nach 2023 (= Kontostand 31.12.2022)	61.509,42 €
Nachrichtlich: Kontostand am 23.05.2023	40.891,19 €

# Danke für ein weiteres erfolgreiches Jahr!

---

- Allen Mitgliedern
- Katja Selmikeit für die Arbeit in der Vereinsgeschäftsstelle und dem alten und neuen Releasemanagement unter Leitung von Alexander Bigga/Sebastian Meyer und Kathrin Huber/Arved Solth sowie Matthias Kissler für das Dokumentationsmanagement
- Allen, die aktiv an der Erweiterung und Verbesserung des gemeinsamen Kitodo-Quellcodes mitgearbeitet haben
- Unseren Kassenprüfern

# Kontakt

---

## Kitodo. Key to digital objects e. V.

Robert Strötgen – Vorsitzender

Stefan von der Heide – Stv. Vorsitzender

Stefan Kwasnitza – Stv. Vorsitzender

Jürgen Christof – Schatzmeister

Kerstin Wendt – Schriftführerin

## Katja Selmikeit - Geschäftsstelle

Vereinsregisternummer: 5803 (Amtsgericht Dresden)

c/o Technische Universität Berlin

Universitätsbibliothek

Fasanenstraße 88

10623 Berlin



## TOP 3: Bericht der Kassenprüfer

---

Gerrit Gragert (Staatsbibliothek zu Berlin) /  
Hans-Christian Pust (Württembergische Landesbibliothek)

# Bericht der Kassenprüfer (1)

## Bericht der Kassenprüfer

Im Mai 2023 erfolgte die Kassenprüfung des Kitodo e.V. Die vollständigen Unterlagen wurden dazu im Vorfeld den Kassenprüfern zur Verfügung gestellt.

Als Kassenprüfer waren tätig:

Gerrit Gragert

Hans-Christian Pust

Der Schatzmeister des Kitodo e.V., Herr Jürgen Christof, legte den Kassenprüfern einen Kassenbericht vor über die Einnahmen/Ausgaben sowie zu den Kontoständen 31.12.2021 und 31.12.2022. Er stellte die Belege (Rechnungen, Kontenblätter des Vereinskontos, Nachweise) für die Prüfung zur Verfügung.

Der Prüfzeitraum erstreckte sich vom 01.01.2022 bis zum 31.12.2022.

Mit Hilfe der vorgelegten Belege wurden die Rechnungen, sowie Einnahmen und Ausgaben geprüft. Dabei waren die Belege nachvollziehbar gekennzeichnet und durchnummeriert.

Es ergeben sich keine Beanstandungen. Die Belege konnten zugeordnet werden, die Einnahmen und Ausgaben wurden ordnungsgemäß und in zutreffender Höhe verbucht.

Es wird vorgeschlagen, dem Vorstand Entlastung zu erteilen.

Berlin, den 17.5.2023

  
Gerrit Gragert

## Bericht der Kassenprüfer (2)

### Bericht der Kassenprüfer

Im Mai 2023 erfolgte die Kassenprüfung des Kitodo e.V. Die vollständigen Unterlagen wurden dazu im Vorfeld den Kassenprüfern zur Verfügung gestellt.

Als Kassenprüfer waren tätig:

Gerrit Gragert

Hans-Christian Pust

Der Schatzmeister des Kitodo e.V., Herr Jürgen Christof, legte den Kassenprüfern einen Kassenbericht vor über die Einnahmen/Ausgaben sowie zu den Kontoständen 31.12.2021 und 31.12.2022. Er stellte die Belege (Rechnungen, Kontenblätter des Vereinskontos, Nachweise) für die Prüfung zur Verfügung.

Der Prüfzeitraum erstreckte sich vom 01.01.2022 bis zum 31.12.2022.

Mit Hilfe der vorgelegten Belege wurden die Rechnungen, sowie Einnahmen und Ausgaben geprüft. Dabei waren die Belege nachvollziehbar gekennzeichnet und durchnummeriert.

Es ergeben sich keine Beanstandungen. Die Belege konnten zugeordnet werden, die Einnahmen und Ausgaben wurden ordnungsgemäß und in zutreffender Höhe verbucht.

Es wird vorgeschlagen, dem Vorstand Entlastung zu erteilen.

Ludwigsburg, den 19. Mai 2023



Hans-Christian Pust

TOP 4:

## Bericht des Releasemanagements

*Rechenschaftsbericht für den Zeitraum 05/2022 bis 05/2023*

---

**Arved Solth (eww) / Sebastian Meyer (OCC)**

# Kitodo Releasemanagement

Kitodo.Production

---

## Kitodo.Production 3.5.0 (06.02.2023)

- Import-Konfigurationen
- Spanische Übersetzung
- Sortierbare Listen
- Modularisierbare Regelsätze
- Beta-Release „beta1“ (17.11.2022) zum Testen neuer Funktionen vor finalem 3.5.0-Release

Zwischen den Releases 3.4.3 und 3.5.0 sind **577 Commits** in den Hauptentwicklungszweig von Kitodo.Production geflossen. Seit 3.5.0 sind weitere 381 Commits dazugekommen, die mit dem nächsten geplanten Release 3.6.0 veröffentlicht werden. Dieser wird vor allem Features und Bug-Fixes für den Metadaten-Editor enthalten und ist für Juni/Juli 2023 geplant.

# Kitodo Releasemanagement

## Kitodo.Presentation

---

### Kitodo.Presentation 4.x

- verzögert: Release von 4.1 mit Unterstützung für 3D-Objekte und AV-Medien
- leider viele Nacharbeiten seit Umstellung auf extbase / Fluid in 4.0
- Problem: unzureichendes Testing nur durch Entwickler und Releasemanagement

### Kitodo.Presentation 5.x

- Unterstützung für TYPO3 v10 und v11
- Version 5.0 geplant auf Basis der Ergebnisse des Entwicklungsfonds 2022
- Pull Requests liegen vor, Reviews und Nacharbeiten sind im Gange
- Release wartet noch auf allgemeine Fehlerbereinigung (siehe 4.x)

Seit 05/22 sind **79 Pull Requests** mit **432 Commits** in den Hauptentwicklungszweig eingeflossen. Code-Reviews und Testing wurden beinahe ausschließlich vom Releasemanagement durchgeführt.

# Kitodo Releasemanagement

## Tätigkeiten

---

- Entwicklungsfonds (2022 und 2023)
  - Sammlung, Bewertung und Qualifizierung von Entwicklungsvorschlägen
  - Vorstellung der Vorschläge zur Priorisierung
  - Formulierung von Leistungsbeschreibungen und Bewertung der Angebote
  - Begleitung der laufenden Entwicklungsarbeiten mit Code-Reviews und Beratung
- Teilnahme am Praxistreffen in Braunschweig (10/22)
- Teilnahme an Vorstandssitzung in Berlin (12/22)
- Individuelle Beratung und Unterstützung von Vereinsmitgliedern

# Kitodo Releasemanagement

Fragen? Fragen!

---

**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!**

# TOP 5: Bericht des Dokumentationsmanagements

---

Matthias Kissler (TU Braunschweig)

# Dokumentationsmanagement – Stand der Dinge

---

- Stand: Kitodo 3.x in BS im produktiven Einsatz (aktuell in der Version 3.5.0)
- Stand: Komplette Entwicklerdokumentation von readthedocs ins Git Wiki umgezogen: <https://github.com/kitodo/kitodo-production/wiki/Developer-Dokumentation-Kitodo.Production-3.x>
- Ziel: Bessere Update-Dokumentation bei Release einer neuen Version (z.B. 3.4.x → 3.5.0)
- Ziel: Weiterer kontinuierlicher Ausbau und bessere Strukturierung der Dokumentation (bessere Unterscheidung zwischen Kitodo 2 und Kitodo 3)
- Ziel: Neue Struktur Community Board zur besseren Ermittlung der Dokumentationsbedarfe
- Git Wiki: <https://github.com/kitodo/kitodo-production/wiki>

# Dokumentation auf Github

kitodo / kitodo-production Public

<> Code Issues 466 Pull requests 17 Discussions Actions Projects 1 Wiki Security Insights

## Informationen zu Kitodo.Production 3.x

Katja Rykhliinskaya edited this page on Jan 11 · 12 revisions

Auf dieser Seite werden Wiki-Seiten mit Informationen über Kitodo.Production 3.x eingetragen.

[Aktualisierungshinweise auf Kitodo.Production 3.x](#)

[Anwenderdokumentation Kitodo.Production 3.x](#)

[Developer Documentation Kitodo.Production 3.x](#)

[Installationsanleitung](#)

[Migrationsanleitung auf Kitodo.Production 3.x der UB Braunschweig](#)

[Regelsatz 3.x](#)

[Update einspielen für Kitodo 3.x am Beispiel 3.3.1 auf 3.4.1](#)

[Update notes on Kitodo.Production 3.x](#)

Pages 158

[Home](#)

[Anwenderdokumentation Kitodo.Production 1.11](#)

[Anwenderdokumentation Kitodo.Production 3.X](#)

[Dokumentationen der Anwenderbibliotheken](#)

[Informationen zu Kitodo.Production 3.x](#)

[Installationsanleitung](#)

[Hinweise für Aktualisierungen](#)

[Anwendungsfälle und weitere Themen](#)

[Entwicklungswünsche](#)

[Hinweise für Entwickler](#)

[effective webwork Dokumentation](#)

[Zeutschel Dokumentation](#)

[FAQs](#)

## TOP 6: Aussprache zu den Berichten

---

## TOP 7: Entlastung des Vorstands

---

# TOP 8: Wahl der Kassenprüfer:innen

---

TOP 9:  
Vorstellung des Konzeptes  
für ein Community Board

---

# Konzept Community Board

---

Ein **Community Board** soll den kontinuierlichen Austausch der Anwender:innen stärken und eine bessere Abstimmung zwischen Softwareentwicklung und der konkreten Nutzung von Kitodo im Alltag unterstützen.

*Organisatorische Startidee und Ziele:*

- Bis auf weiteres Fokussierung auf Kitodo.Production Version 3
- Das Community Board tagt monatlich.
- Beratung aktueller Themen aus der laufenden Softwareentwicklung (GitHub-Diskurse usw.)
- Verbesserung Dokumentation / bessere Trennung von Diskussion und Fehlermeldung

# Konzept Community Board

---

- Planung und Vorbereitung von virtuellen **Community-Treffen** für alle interessierten Anwender:innen (ca. alle 2 Monate)

Bei den **Community Treffen** soll Raum sein für

- die Vorstellung aktueller Diskussionen der Softwareentwicklung
- Strategische Weiterentwicklung (Featurewünsche)
- Usability Feedback
- Reflektion von evtl. Migrationsblockern
- ggf. Abstimmung für gemeinsame Beauftragungen
- Impulse zur gemeinsamen Verbesserung der Dokumentation

# TOP 10: Sicher mit Kitodo unterwegs – IT-Sicherheit und Releasezyklen

---

Arved Solth / Sebastian Meyer

# Sicher mit Kitodo unterwegs – IT-Sicherheit und Releasezyklen

## Software Life Cycle

---

Kitodo verwendet „semantic versioning“, d.h. dreiteilige Versionsnummern in der Form **X.Y.Z**

- **X** → Major Version; bedeutet „breaking changes“
- **Y** → Minor Version; enthält neue Features
- **Z** → Patch Level; behebt nur Fehler
  
- typischerweise wird nur die aktuellste Major Version („stable“) aktiv weiterentwickelt, um Doppelentwicklungen zu vermeiden
- für eine gewisse Übergangsfrist wird die vorherige Major Version („old stable“) jedoch weiterhin mit Fehlerbehebungen versorgt
- alle älteren Versionen werden nicht mehr unterstützt

# Sicher mit Kitodo unterwegs – IT-Sicherheit und Releasezyklen

## Software Life Cycle

---

### Beispiel Kitodo.Presentation:

- Aktuelle Version ist 4.0.1 („Fehler in Major Version 4 behoben“)
- Nächstes Release ist 4.1.0 („neue Features in Major Version 4“)
- Folgendes Release ist 5.0.0 („unterstützt neue TYPO3-Version“)
  
- ab dem Release 5.0.0 gibt es für die Major Version 4 nur noch Fehlerbehebungen (4.1.1, 4.1.2, 4.1.3, ...) und die Unterstützung für die Major Version 3 wird eingestellt
- generell Orientierung am Lebenszyklus von TYPO3, d. h. Unterstützung älterer Major Releases höchstens so lange wie die zugrundeliegende TYPO3-Version (ELTS) noch unterstützt wird

# Sicher mit Kitodo unterwegs – IT-Sicherheit und Releasezyklen

## Software Life Cycle

---

### Beispiel Kitodo.Production:

- Semantic Versioning nur teilweise umgesetzt
- Seit Entwicklung von Kitodo.Production 3 nur Minor und Patch Releases (3.0.1 – 3.5.0)
- Definition „Breaking Changes“: Änderungen an DB-Schema?
- Keine direkte Entsprechung zur Typo3-Abhängigkeit von Kitodo.Presentation (evtl. Java-, Tomcat- oder Elasticsearch-Versionen)
- Stattdessen derzeit nur Unterscheidung zwischen „altem“ (2.x) und „neuem“ (3.x) Kitodo.Production

# Sicher mit Kitodo unterwegs – IT-Sicherheit und Releasezyklen

## Software Life Cycle

---

### Konsequenzen für Kitodo:

- zeitnahe Aktualisierung auf neue Major Version angeraten (aus Sicherheitsgründen ohnehin sinnvoll)
- Behebung von Fehlern immer in „stable“ und „old stable“ (Pull Requests für zwei Branches verpflichtend)
- Feature-Entwicklungen immer in aktueller Major Version (auch wenn lokal ältere Version eingesetzt wird)

→ bisher nicht formal geregelt, aber gelebte Praxis

# Sicher mit Kitodo unterwegs – IT-Sicherheit und Releasezyklen

## Releasezyklen

---

- immer wieder wird der Wunsch nach regelmäßigen Releases geäußert und diskutiert
  - Entwicklung verläuft jedoch i. d. R. nicht kontinuierlich, sondern projektgetrieben
  - Zeitplan orientiert sich entsprechend an Projekterfordernissen und nicht an Release-Planung
- regelmäßige Releases an festen Stichtagen daher unrealistisch

# Sicher mit Kitodo unterwegs – IT-Sicherheit und Releasezyklen

## Releasezyklen

---

ABER: häufigere, kleinere Releases sind möglich, erfordern jedoch mehr Engagement der Community

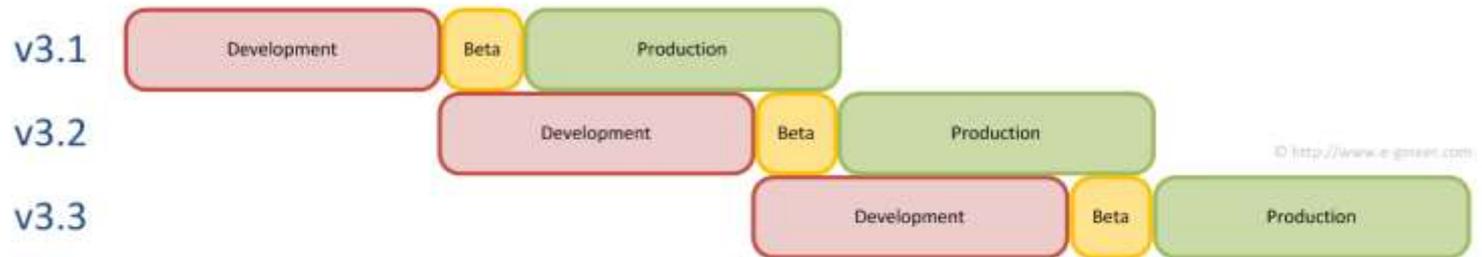
Aktuelle Probleme:

- weit mehr Bug Reports und Pull Requests als Reviews und Tests  
→ dadurch „Stau“ beim Release Management und hohe Aufwände für Testing
- häufiger Feature-Entwicklungen als Fehlerbehebungen  
→ dadurch keine notwendige Stabilisierung für Release

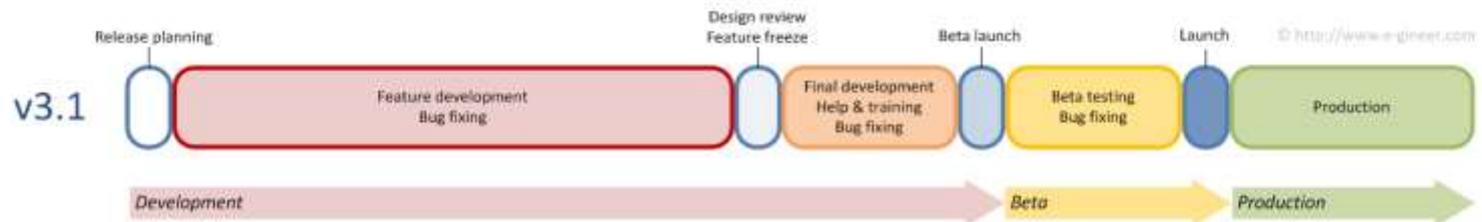
# Sicher mit Kitodo unterwegs – IT-Sicherheit und Releasezyklen

## Releasezyklen

### Continuous Application Release Cycle



### Detailed Application Release Cycle



# Sicher mit Kitodo unterwegs – IT-Sicherheit und Releasezyklen

## Releasezyklen

---

Konsequenzen für Kitodo:

- kürzerer Verlauf von der Entwicklung bis zum Release
- übersichtlichere Änderungen, einfachere Aktualisierung
- nach Feature Freeze haben Fehlerbehebungen Priorität gegenüber neuen Features
- zeitnahes Testing und Bugfixing durch die Community nötig (Beta Releases und Release Candidates)
- Branch Management wird etwas komplexer, aber gute Unterstützung durch Git/GitHub

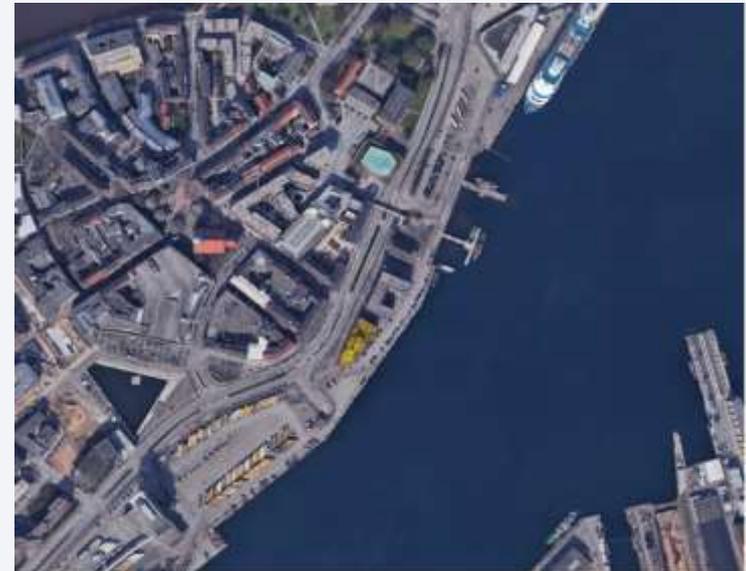
# TOP 11: Vorstellung neuer Vereinsmitglieder

---

# Kitodo an der SHLB

Dr. Sonja Grund – Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek

- „junge“ Landesbibliothek, Gründung 1895
- Seit 2019: Digitales Zentrum als zusätzliche Aufgabe zur Umsetzung des Digitalen Masterplans Kultur
- Schwerpunkt Sondersammlungen: Handschriften, Nachlässe, Musikalien, Karten, Landesgeschichtliche Sammlung



# Portal Digitalisierte Bestände der SHLB

**Digitalisierte Bestände der Schleswig-Holsteinischen Landesbibliothek**

Wonach suchen Sie?

 Suchen

Begeben Sie sich auf Entdeckungstour durch das kulturelle Erbe Schleswig-Holsteins! Suchen Sie gezielt nach einem Werk, einer Person oder einem Ort? Dann nutzen Sie bitte das Suchfeld über diesem Tool. Oder lassen Sie sich inspirieren und wählen den Einstieg über die von uns für Sie zusammengestellten Kollektionen. Die digitalisierten Bestände spiegeln eine Auswahl aus den Sammlungen der Schleswig-Holsteinischen Landesbibliothek wider und werden stetig erweitert.



**Schätze der SHLB**

Die SHLB beherbergt seit mehr als 125 Jahren einen wertvollen Teil des kulturellen Erbes des Landes: überliefert in Druckwerken, Autografen, Miniaturen, Karten, Bildakzessorien und Objekten.

→ mehr

76 Titel



**Schleswig-Holsteinische Erhebung (1848-1851)**

2022 jährt sich zum 175. Mal eines der bedeutendsten Ereignisse der Schleswig-Holsteinischen Geschichte: Die Schleswig-Holsteinische Erhebung, die am 24. März 1848 begann und erst 1851 nach zahlreichen Kämpfen...

→ mehr

25 Titel



**Schiffahrt**

Als Land zwischen den Meeren ist Schleswig-Holstein untrennbar mit der Schiffahrt verbunden. Ob auf Nord- und Ostsee, über Fluss oder durch Kanäle, die Schiffahrt war stets von zentraler Bedeutung für Handel, Kommunikation...

→ mehr

122 Titel



**Theodor Storm (1817-1906)**

Zu den wertvollsten und am meisten begehrtesten Beständen der



**Ortschroniken**

Die SHLB hat einen Bestand von ca. 1000 sowohl historischen als auch



**Albert Einstein in Kiel**

Sie haben nicht nur die Liebe zur Wissenschaft, sondern auch zum Segeln

<https://digibib.schleswig-holstein.de/>

# Detailseiten der Kollektionen

SH  Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek

Suchen

Startseite / Topfherbte



**Friedrich von Esnarch (1823-1906)**

Friedrich von Esnarch (1823-1906), Chirurg und Begründer des ersten Sanatoriums in (Neuro)Hamburg, gehört zu den größten Medizinalmännern des 19. Jahrhunderts. Sein Hauptwerk als Chirurg führte er (direkt nach Abschluss seines Medizinstudiums in Jena) auf den Schiffsarzt der Schleswig-Holsteinischen Expedition, Am 2. April 1840 erhielt er seine Zulassung als Arzt der schleswig-holsteinischen Armee, und nur einen Tag später wurde er bereits als im Gefecht von Bau verwundet. Dabei Taylor und Studenten in den Kämpfer von Bismarck gewesen er weitere Erklärung auf dem Gebiet der Kriegschirurgie. Seine weitere medizinische Karriere...

1823...

Die Suche ergibt 4 Treffer in 4 Dokumenten  
Seite 1 von 4

Sortieren nach: Relevanz | Prüfung | Aufsteigend

- Fotografie "Friedrich von Esnarch bei einer Operation"**

Ort: Hamburg

Datierung: Ende 19. Jahrhundert

Strukturtyp: Abbildung
- Büste "Friedrich von Esnarch"**

Datierung: 1906

Künstler: Ernst Schulz (1870-1939)

Strukturtyp: Objekt
- Das Esnarch'sche Dreieckstuch**

Datierung: 1871

**Suche verfeinern**

**Autor:**

- Reimer, Jens (1914-1994) (2)
- Meyer, Gustav Friedrich (1878-1941) (2)
- Sch. Paul (1913-1995) (2)
- Wol. Achim Heinrich (1701-1828) (2)
- Tomas, Ferdinand (1825-1836) (2)

→ mehr

**Ercheinensort:**

- Hamburg (14)
- Hol (2)
- Hamburg (0)
- Göttingen (3)
- Hamburg (1)

→ mehr

**Strukturtyp:**

- Abbildung (14)
- Objekt (12)
- Brief (2)
- Manuskript (1)
- Kupfer (1)

→ mehr

SH  Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek

Suchen

Startseite / Topfherbte



**Suche verfeinern**

**Autor:**

- Reimer, Jens (1914-1994) (2)
- Meyer, Gustav Friedrich (1878-1941) (2)
- Sch. Paul (1913-1995) (2)
- Wol. Achim Heinrich (1701-1828) (2)
- Tomas, Ferdinand (1825-1836) (2)

→ mehr

**Ercheinensort:**

- Hamburg (14)
- Hol (2)
- Hamburg (0)
- Göttingen (3)
- Hamburg (1)

→ mehr

**Strukturtyp:**

- Abbildung (14)
- Objekt (12)
- Brief (2)
- Manuskript (1)
- Kupfer (1)

→ mehr

**Botanik**

Die „Amerikanische“ – frühere Bezeichnung für Alokasia – gehört in die Familie der Farne. Ein Großteil der Weltbevölkerung beruht auf der Kanna, und um Pflanzen, die botanisch die Hauptnahrungspflanze für Menschen sind. Taro, Sagwan, etc. In der Welt, Alokasia sind wichtige Nahrungspflanzen für die Menschen und spenden wertvolles Material für industrielle Zwecke (plastische und auch ein botanischer Teil) von Unkraut gewachsenen Grundlage der systematischen Botanik im Zentrum der Aufklärung erhalte die botanische Kenntnis als Wissenschaft einen anderen Aufhebung, die zum Synonym von Botanischen Gärten und zum...

→ mehr

Die Suche ergibt 13 Treffer in 12 Dokumenten  
Seite 1 von 1

Sortieren nach: Relevanz | Prüfung | Aufsteigend

- Kupferzettel "Die zu Gottorp im Schlossgarten Anno 1705. Im Sept. blühende grosse AMERICANISCHE ALOE"**

Ort: Schleswig

Datierung: Anfang 18. Jahrhundert

Künstler: Lohmus, Diederich (1701-1735)

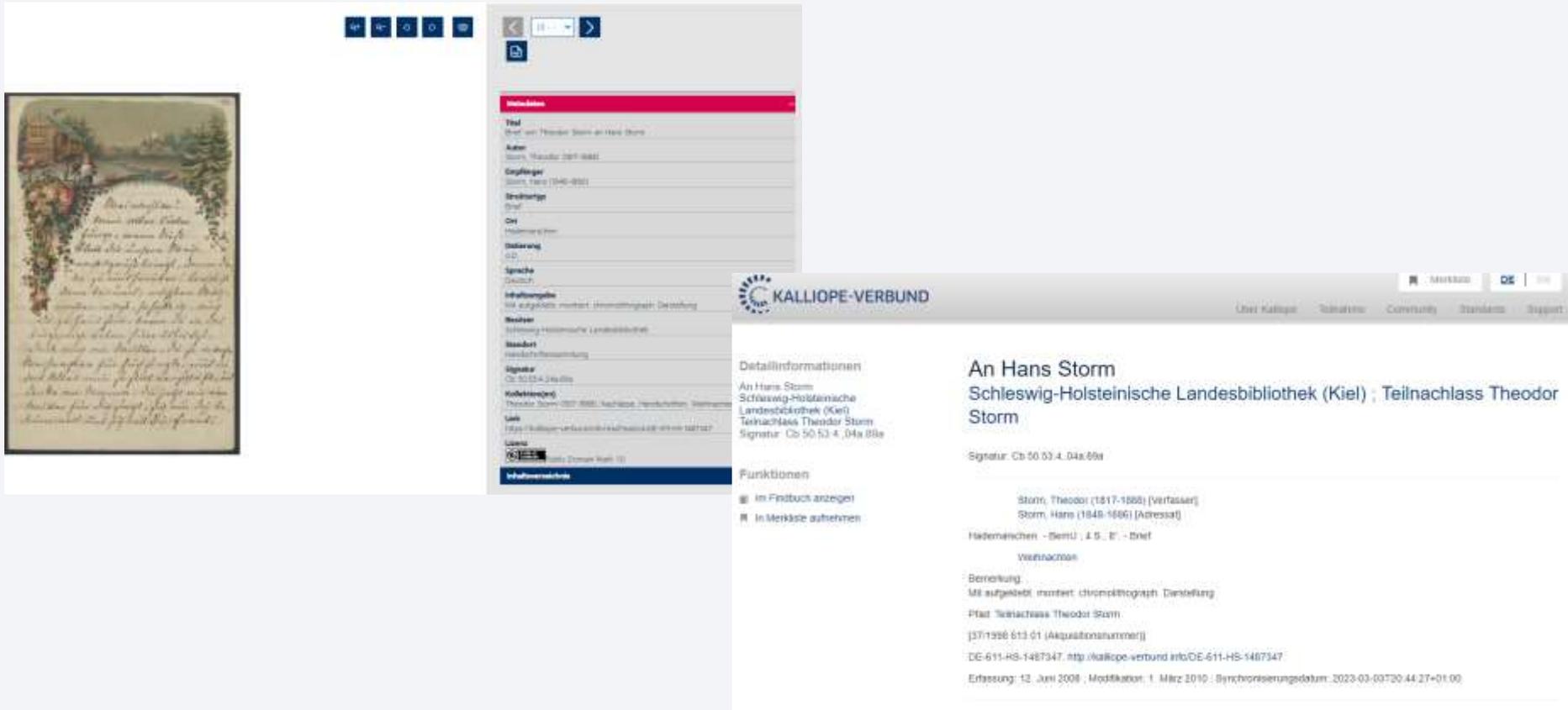
Strukturtyp: Abbildung
- Herbarium: Leutmoose in der Umgegend von Hamburg - zusammengestellt von A. Reckahn**

Autor: Reckahn, A.

Datierung: 1904

Strukturtyp: Abbildung

# Schnittstelle zu Kalliope



The screenshot displays the Kalliope interface. On the left, a thumbnail of a handwritten letter is shown. The main area is divided into two panels. The left panel contains a metadata table for the document:

Metadaten	
<b>Titel</b>	Prof. von Theodor Storm an Hans Storm
<b>Autor</b>	Storm, Theodor (1817-1888)
<b>Gefängnis</b>	Storm, Hans (1848-1896)
<b>Rechtsort</b>	Storf
<b>Ort</b>	Holtenauer Park
<b>Datierung</b>	o.D.
<b>Signatur</b>	o.D.
<b>Informations</b>	Mit aufgeb. markiert: Unvollständig: Darstellung
<b>Revisor</b>	Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek
<b>Standort</b>	Handschriftenabteilung
<b>Signatur</b>	Cb 50 53 4, 04a 88a
<b>Kollektion(en)</b>	Theodor Storm (1817-1888): Nachlass: Handschriften, Storf
<b>URL</b>	https://kalliope-verbund.info/kalliope/obj/1817/1817-1888/
<b>Querschnitt</b>	Handschriftenabteilung

The right panel shows the 'KALLIOPE-VERBUND' header and a detailed record for 'An Hans Storm'. The record includes the following information:

**An Hans Storm**  
Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek (Kiel) ; Teilnachlass Theodor Storm

Signatur: Cb 50 53 4, 04a 88a

**Funktionen**

- Im Finfbuch anzeigen
- In Merkleliste aufnehmen

**Detailinformationen**

Storm, Theodor (1817-1888) [Verfasser]  
Storm, Hans (1848-1896) [Adressat]

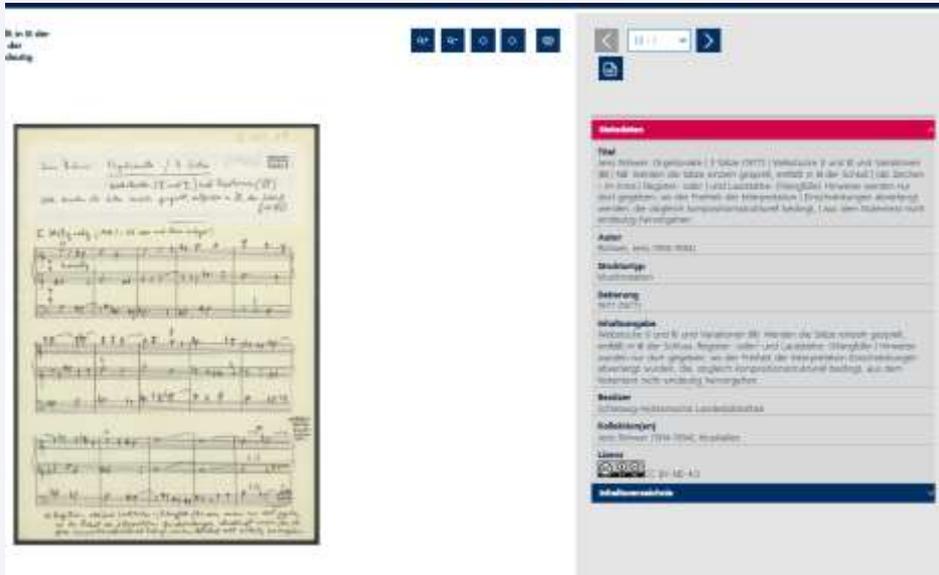
Hademarschen - Benu ; 4 S. ; F. - Brief  
Wahlzettel

**Bemerkung**

Mit aufgeb. markiert: Stromplithograph: Darstellung

Platz Teilnachlass Theodor Storm  
[371956 613 01 (Akkquisitionnummer)]  
DE-611-HS-1487347. http://kalliope-verbund.info/DE-611-HS-1487347  
Erfassung: 12. Juni 2008 ; Modifikation: 1. März 2010 ; Synchronisierungsdatum: 2023-03-03T20:44:27+01:00

# Schnittstelle zu RISM



**Titel**  
Jens Röhwer: 3 gedruckte (1) Sätze (1977) | Weibliche (I und II) und Variationen (III) | NB: Werden die Sätze einzeln gespielt, enthält sie alle Zeichen (so Zeichen + im Kreis) Register- oder Lautstärke- (Klangfarben-) Hinweise werden nur dort gegeben, wo der Text der interpretativen Einschränkungen überlagert werden, die aufgrund kompositionstruktural bedingt, aus dem Notentext nicht eindeutig herangezogen werden können.

**Author**  
Röhwer, Jens 1914-1994

**Instrumentation**  
Mittelspiel

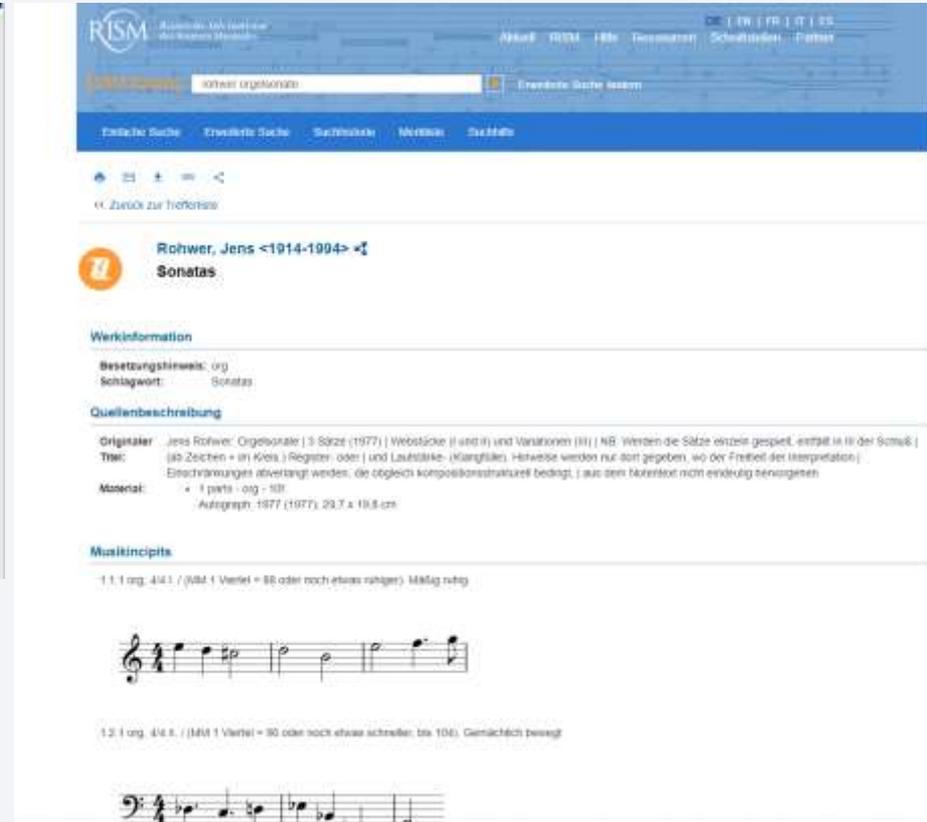
**Edition**  
1977 (2017)

**Veröffentlichung**  
Notensätze I und II sind Variationen III, werden die Sätze einzeln gespielt, enthält sie alle Zeichen, Register- oder Lautstärke- (Klangfarben-) Hinweise werden nur dort gegeben, wo der Text der interpretativen Einschränkungen überlagert werden, die aufgrund kompositionstruktural bedingt, aus dem Notentext nicht eindeutig herangezogen werden können.

**Beizier**  
Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek

**ISBN/ISSN/ISSN-E**  
Jens Röhwer: 1914-1994, Musikalien

**Links**  
 [Digitalisierte Ansicht](#) (21-42-43)



RISM Repertorium International der Musikquellen DE | EN | FR | IT | ES

Suche:

Erweiterte Suche

**Röhwer, Jens <1914-1994> -> Sonatas**

**Werkinformation**

**Besetzungshinweis:** Org  
**Schlüsselwort:** Sonatas

**Quellenbeschreibung**

**Original:** Jens Röhwer: Orgelsonate | 3 Sätze (1977) | Weibliche (I und II) und Variationen (III) | NB: Werden die Sätze einzeln gespielt, enthält sie alle Zeichen (so Zeichen + im Kreis) Register- oder Lautstärke- (Klangfarben-) Hinweise werden nur dort gegeben, wo der Text der interpretativen Einschränkungen überlagert werden, die aufgrund kompositionstruktural bedingt, aus dem Notentext nicht eindeutig herangezogen werden können.

**Material:**

- 1 parts - org - III
- Autograph, 1977 (1977), 29.7 x 19.8 cm

**Musikincipits**

1.1 | org, 4/4 | (JMN 1 Viertel = 88 oder noch etwas ruhiger), MMHg ruhig



1.2 | org, 4/4 s. | (JMN 1 Viertel = 90 oder noch etwas schneller; bis 104), Gemächlich bewegt



# IIF-Manifest: Import aus digiCULT



# Digitalisierung im Hessischen Landesarchiv

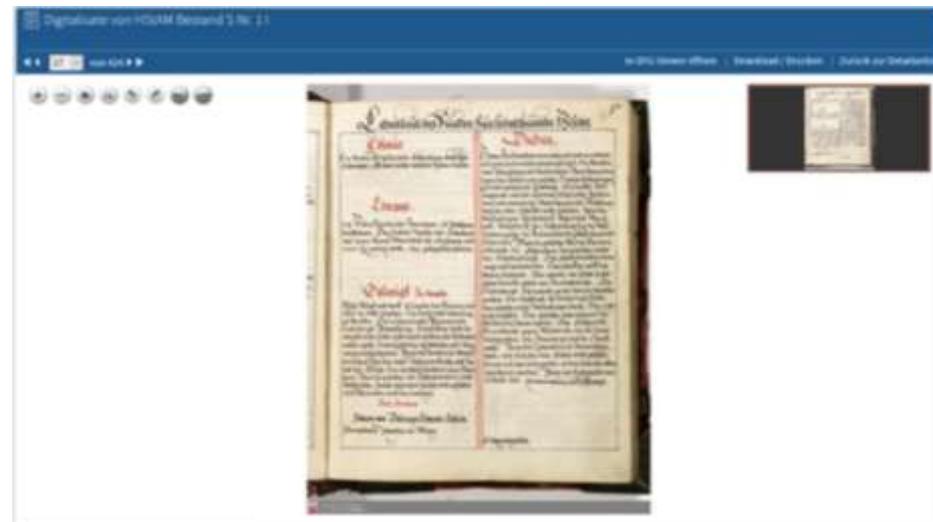
Nils Reichert

IT-Referent Digitalisierung

[nils.reichert@hla.hessen.de](mailto:nils.reichert@hla.hessen.de)

## Digitale Reproduktionen von Archivgut

- Seit 2000: Produktion von Digitalisaten
  - 11 Drittmittelprojekte seit 2006
  - Mehrere Kampagnen mit FamilySearch
- Seit 2006: Online-Nutzbarkeit der Digitalisate im hessischen Archivinformationssystem (Arcinsys), über DDB, Archivportal-D u.a.
- Seit 2018: Zentrale Zuständigkeit „Digitalisierung“ im Präsidialbüro
- 2020: Digitale Umstellung der Bundessicherungsverfilmung
- Seit 2021: Ausbau Zentralspeicher zu nachhaltigem Repository (am HRZ der Uni Marburg)
- Seit 2023: Teil der TA3 „DataSpace“ bei NFDI4memory



# Digitalisierung in Zahlen

Datenmenge

400-500 TB

Digitalisate in Arcinsys

~ 25 Mio.

VZE mit Digitalisaten in Arcinsys

> 600.000

Bereitstellung Digitalisate pro Jahr

1,5 – 3 Mio.

= weniger als 2% des  
gesamten Archivguts  
des HLA!



Arcinsys Navigotor Suche Merklste Beantragen Nutzen Anmelden v Hilfe

Hessen

Archiv in Hessen  
Hessisches Staatsarchiv Marburg  
116 Bücher

Gliederung

- 1 Der Oekonomische Staat Landgraf Wilhelms IV.
- 2 Gesamthessen bis zur Teilung 1567
- 3 Oberfürstentum Hessen
- 4 Niederfürstentum Hessen und Landgrafschaft Hessen-Kassel
- 5 Salzbücher der Lokalverwaltungen A-E
- 6 Salzbücher der Lokalverwaltungen F-H
- 7 Salzbücher der Lokalverwaltungen I-N
- 8 Salzbücher der Lokalverwaltungen O-V
- 9 Salzbücher der Lokalverwaltungen W-Z

HStAM Bestand S Nr. 1 I Kontext anzeigen

Drucken Verlinken Versenden Verbessern

Beschreibung - Repräsentationen

Alle Digitalisate anzeigen ...  
Digitalisate öffnen

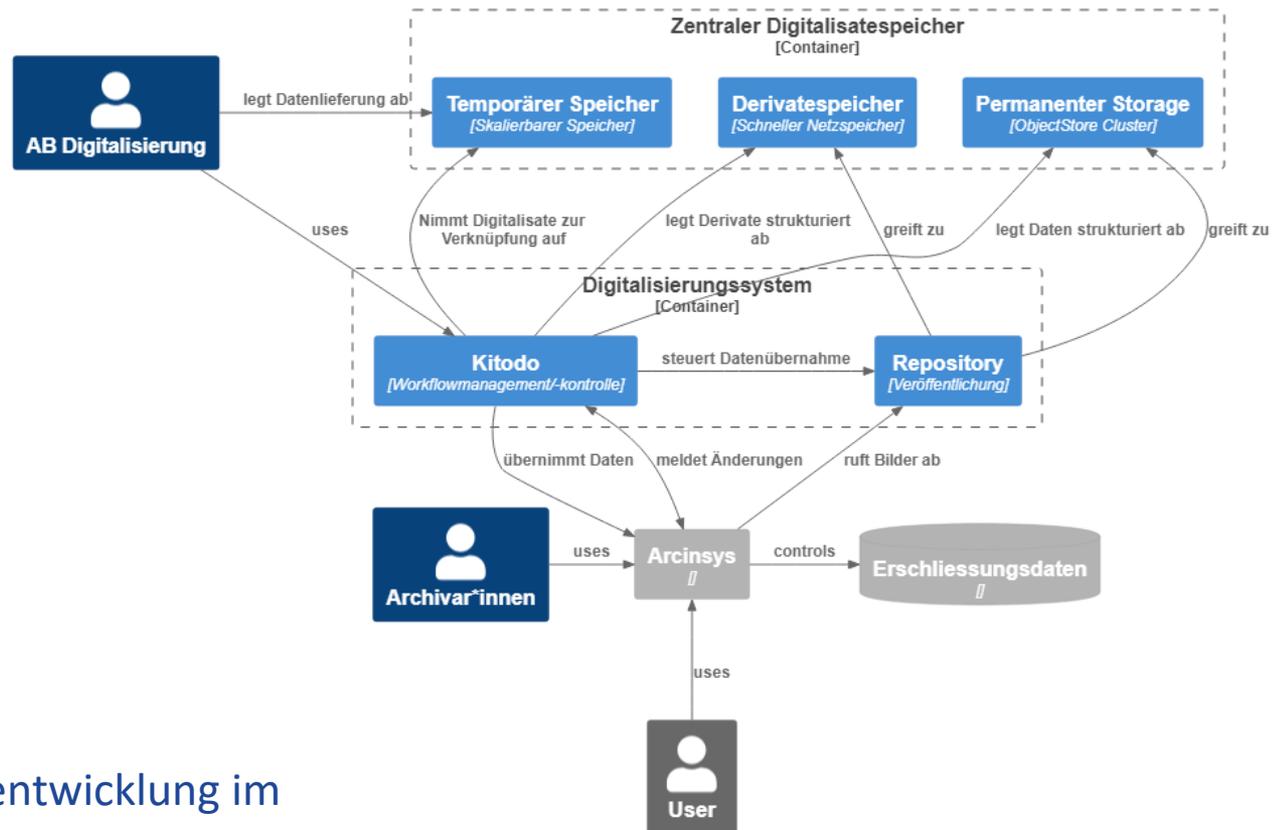
Beschreibung

Identifikation

Zahl	„Oekonomischer Staat“ Lg. Wilhelms IV. von Hessen.
Lou/Zeit	1585
Alte Archivsignatur	Alte Signatur: S 1

Informationen / Notizen

# Systemarchitektur

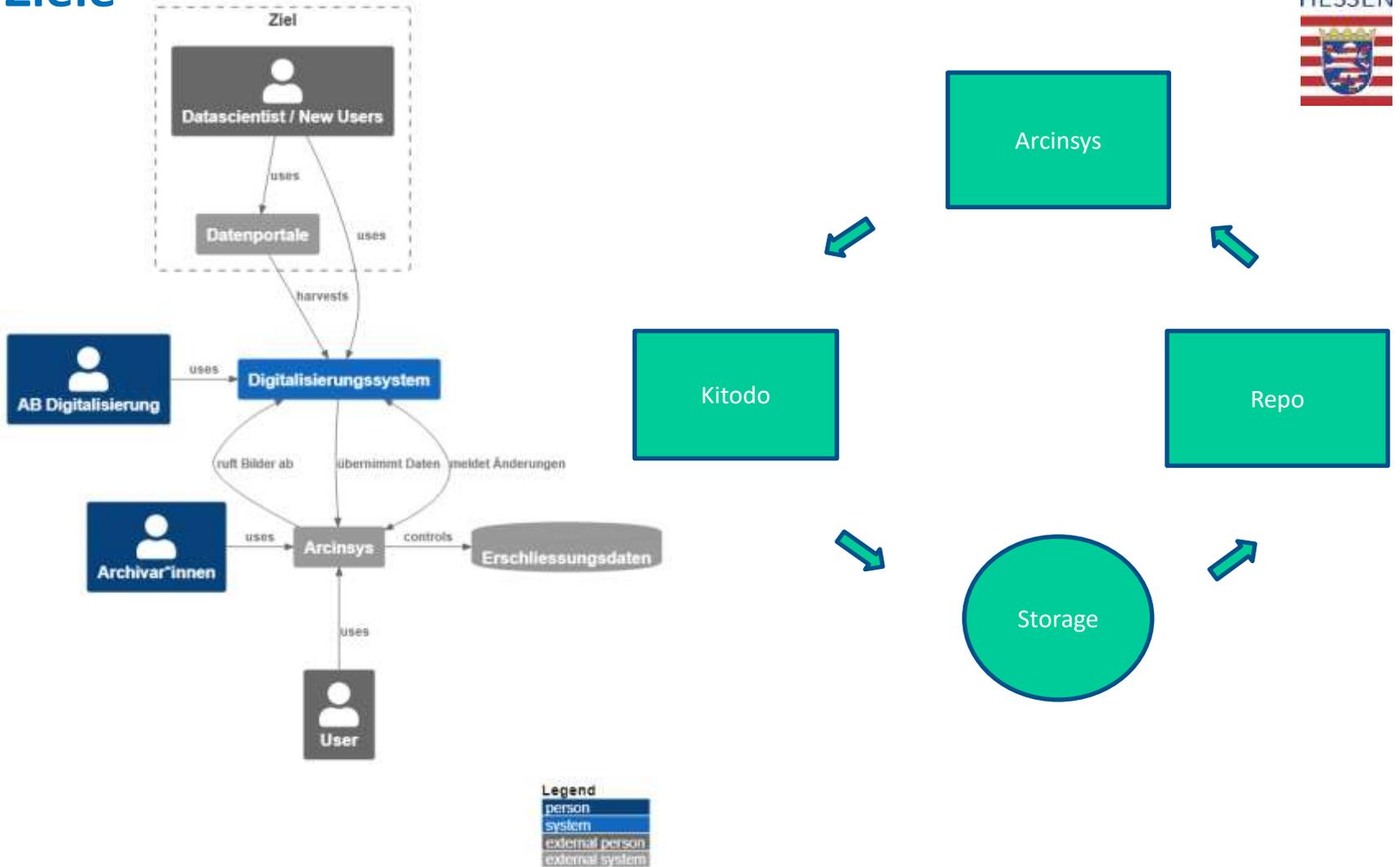


Arcinsys: Eigenentwicklung im Verbundprojekt mit Landesarchiven Niedersachsen (+Bremen) und Schleswig-Holstein (+Mecklenburg-Vorpommern)

**Legend**

person
system
container
external person
external system
external container

# Ziele



## TOP 12: Verschiedenes

---

# Praxistreffen Herbst 2023

---

- In Präsenz in Berlin
- Save the date: 07./08.11.2023

