

# Mitgliederversammlung 2021

---

24.11.2021

# Tagesordnung

---

1. Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit
2. Tätigkeits- und Kassenbericht des Vereinsvorstands für den Zeitraum Juni November 2020 bis November 2021
3. Bericht der Kassenprüfer\*innen
4. Bericht des Release Management
5. Bericht des Dokumentationsmanagements
6. Aussprache zu den Berichten
7. Entlastung des Vorstands
8. Vorstellung neuer Vereinsmitglieder
9. Verschiedenes

# TOP 1: Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit

---

TOP 2:

Tätigkeits- und Kassenbericht des Vereinsvorstands für  
den Zeitraum März 2020 bis November 2021

---

Robert Strötgen (TU Braunschweig) / Jürgen Christof (TU Berlin)

# Mitgliederentwicklung seit November 2020

---

## Austritte

- UB Bielefeld
- UB Kiel (Ende 2021)

## Eintritte

- ULB Darmstadt

→ aktuelle Mitgliederzahl: 44

# Mitgliederentwicklung seit November 2020

---

- Schon lange im Geschäft der Retrodigitalisierung, zukünftig hoffentlich erfolgreich und zufrieden mit Kitodo.
- Herzlich willkommen, ULB Darmstadt!



# Aus der Arbeit des Vorstands

---

*Geschäftsordnung vom 12.10.2012*

Sechs Vorstandssitzungen (17.12.2020, 02.02.2021, 25.03.2021, 02.06.2021, 22.09.2021 und 10.11.2021 virtuell)

Mitgliederversammlung 25.11.2020

## Schwerpunkte

- Start Entwicklungsfonds
- Demo-System Kitodo.Production
- Migrationen Kitodo.Production 3.x
- Anwender\*innentreffen Herbst 2021

# Warum ein Entwicklungsfonds?

---

- Kitodo.Production und Kitodo.Presentation sind derzeit mit den Versionen 3.x auf einem guten Stand.
- Für Kitodo.Production war das DFG-Projekt erforderlich, um diesen Stand zu erreichen.
- Nicht (nur) neue Features, sondern Code-Pflege und technische Aktualisierungen.
- Neue Features sind immer auch im Rahmen anderer Projekte und auf Initiative Einzelner möglich.
- Kontinuierliche Pflege erfordert aber dauerhaft und zuverlässig Ressourcen.
- Kein Entwicklungsfonds (oder eine entsprechende Lösung) würde bedeuten, dass wir in wenigen Jahren wieder ein veraltetes System mit hohem Innovationsstau zu erwarten haben.

# Entwicklungsfonds – Was bisher geschah

---

- 2019: Entwicklung eines Konzepts durch den Vorstand
- 12/2019: Ankündigung an die Mitglieder
- 05/2020: Vorstellung und Diskussion beim virtuellen Mitgliedertreffen
- 2020: Steuerrechtliche Prüfung des Konzepts, anschließende Überarbeitung
- 11/2020: Beschluss des Entwicklungsfonds/Anpassung der Beitragsordnung
- 2020/2021: Zusagen über Beiträge zum Entwicklungsfonds
- 02/2021: Abstimmung des Workflows
- 04/2021: Erstes Treffen zur Priorisierung von Entwicklungsprojekten
- 06/2021: Erste Ausschreibungen von Projekten
- 07/2021: Erste Auftragsvergaben, weitere Ausschreibung eines Projekts
- 08/2022: weitere Auftragsvergabe
- Aktuell: Bearbeitung der Projekte

# Herzlichen Dank allen, die den Entwicklungsfond unterstützen!

---

- CCS GmbH
- effective webwork GmbH
- Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek – Niedersächsische Landesbibliothek
- Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg
- Staatsbibliothek zu Berlin
- Universitätsbibliothek Braunschweig
- Universitätsbibliothek der TU Berlin
- Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg
- Universitätsbibliothek Mannheim
- Württembergische Landesbibliothek Stuttgart

# Entwicklungsfonds – Projekte

---

## Verfügbare Mittel im Jahr 2021

47.000 € (davon beauftragt: ca. 41.000 €)

### Kitodo.Presentation

- Typo3 Extbase/Fluid (<https://github.com/kitodo/kitodo-presentation/issues/595>)

### Kitodo.Production

- Update Java Version (<https://github.com/kitodo/kitodo-production/issues/4204>)
- Update Elasticsearch (<https://github.com/kitodo/kitodo-production/issues/4208>)
- Improvement for processcreation by configurable import wizards (<https://github.com/kitodo/kitodo-production/issues/4322>)



# Entwicklungsfonds – nächste Schritte

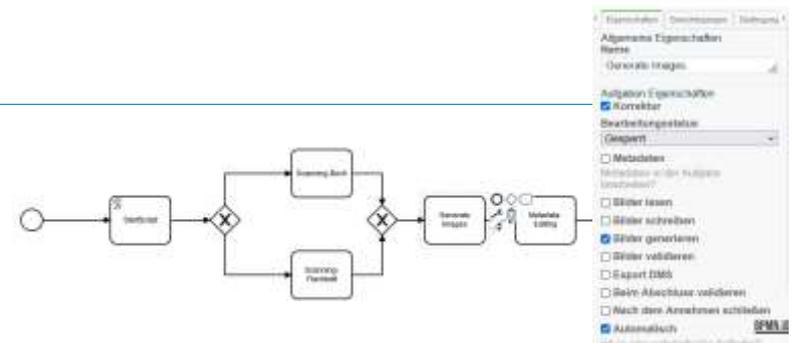
---

- Abschluss der Projekte und Abnahme durch das Releasemanagement
- Abrechnung der Projekte und Übernahme des Rests in das nächste Jahr
- Evaluation des Ablaufs und ggf. Anpassung für die nächste Runde
- Vorbereitung der Projekte für 2022

# Demo-System Kitodo.Production

## Übersicht über Grundfunktionalitäten von Kitodo3

- Zielgruppe: „Kitodo-Newbies“, die einen ersten Blick ohne Dienstleister riskieren
- Verteilt auf 4 vorbereitete Kennungen wird Benutzerverwaltung mit konfigurierten Rollen, Projekt –und Workflowgestaltung, Import von Metadaten und der Struktur- und Metadateneditor demonstriert und in Teilen zur Konfiguration eingeladen
- Organisation des Zugangs über die Geschäftsstelle
- Nach Ausschreibung techn. Betreuung durch die Firma CCS (nächtliches Reset und Upgrades nach neuen Releases)



- Hilfeseite zu den Grundentitäten von Kitodo hinterlegt



# Migration Kitodo.Production 2.x -> 3.x

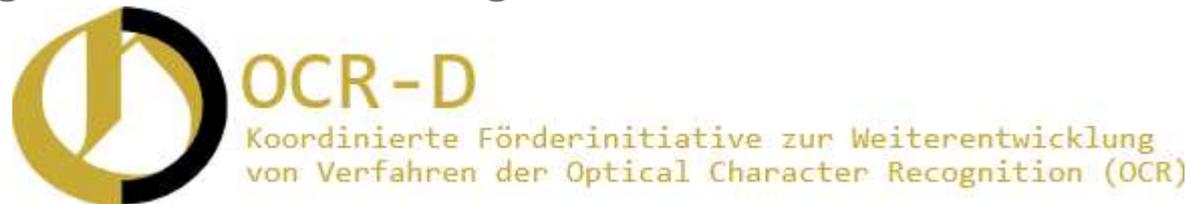
---

- Pilot-Migrationen als Arbeitspaket im DFG-Projekt unter Verantwortung der HU Berlin
- UB Mannheim und UB Braunschweig als Pilot-Anwender, Zeuschel als Dienstleiter
- Im Jahr 2020 Erfahrungen und Workshops, aber noch kein produktiver Umstieg
- Intensiver Austausch zwischen SUB Hamburg, SLUB Dresden und UB Braunschweig bei der Migration, Unterstützung durch das Release Management und Matthias Ronge
- 2021 produktiver Start von Kitodo.Production 3.3 an der UB Braunschweig
- Migration ist komplex, aber möglich.
- Jetzt ist ein guter Zeitpunkt, die Migration von Kitodo.Production 2.x vorzubereiten und in Angriff zu nehmen!

# Kitodo und OCR-D

---

- OCR für viele Nutzer von Kitodo von großer Bedeutung.
- Schon lange Verbindung zu DFG-Vorhaben OCR-D über Beteiligung von Sebastian Meyer und Robert Strötgen im Wiss. Beirat von OCR-D sowie über OCR-D-Projekt der UB Mannheim in Phase 2.
- Letter of Intent im November 2019 veröffentlicht (und 2020 aktualisiert): Enge Kooperation mit dem Ziel einer engen Verbindung und Unterstützung bei der Verstetigung von OCR-D.
- DFG-Antrag OCR-D-Implementierungsprojekt zur Integration von OCR-D in Kitodo (Production und Presentation) von SLUB Dresden, UB Mannheim und TU Braunschweig bewilligt und am 01.10.2021 gestartet.



# Kassenbericht

Einnahmen / Ausgaben des Vereins 2020

---

Übertrag aus 2019 (= Kontostand 31.12.2019)	8.338,56 €
Beiträge	23.900,00 €
Rückerstattung Beitragsüberzahlung	300,00 €
Release Management	20.000,00 €
Öffentlichkeitsarbeit / Website / Workshops	4.685,40 €
Bankgebühren	181,08 €
Übertrag nach 2021 (= Kontostand 31.12.2020)	7.072,08 €
Nachrichtlich: Kontostand am 17.11.2021	27.726,64

# Danke für ein weiteres erfolgreiches Jahr!

---

- Allen Mitgliedern
- Katja Selmikeit für die Arbeit in der Vereinsgeschäftsstelle und dem Release Management unter Leitung von Alexander Bigga und Kathrin Huber sowie Matthias Kissler für die Einarbeitung in das Dokumentationsmanagement
- Allen, die aktiv an der Erweiterung und Verbesserung des gemeinsamen Kitodo-Quellcodes mitgearbeitet haben
- Unseren Kassenprüfern

# Kontakt

---

## Kitodo. Key to digital objects e.V.

Robert Strötgen – Vorsitzender

Matthias Finck – Stv. Vorsitzender

Stefan Kwasnitza – Stv. Vorsitzender

Jürgen Christof – Schatzmeister

Kerstin Wendt – Schriftführerin

## Katja Selmikeit - Geschäftsstelle

Vereinsregisternummer: 5803 (Amtsgericht Dresden)

c/o Technische Universität Berlin

Universitätsbibliothek

Fasanenstraße 88

10623 Berlin



## TOP 3: Bericht der Kassenprüfer\*innen

---

Gerrit Gragert (Staatsbibliothek zu Berlin) /  
Hans-Christian Pust (Württembergische Landesbibliothek)

# Bericht der Kassenprüfer\*innen

---

## Bericht der Kassenprüfer

Im November 2021 erfolgte die Kassenprüfung des Kitodo e.V. Die vollständigen Unterlagen wurden dazu im Vorfeld den Kassenprüfern zur Verfügung gestellt.

Als Kassenprüfer waren tätig:

Gerrit Gragert

Hans-Christian Pust

Der Schatzmeister des Kitodo e.V., Herr Jürgen Christof, legte den Kassenprüfern einen Kassenbericht über die Einnahmen/Ausgabensituation sowie zu den Kontoständen 31.12.2019 und 31.12.2020. Er stellte die Belege (Rechnungen, Kontenblätter des Vereinskontos, Nachweise) für die Prüfung zur Verfügung.

Der Prüfzeitraum erstreckte sich vom 01.01.2020 bis zum 31.12.2020.

Mit Hilfe der vorgelegten Belege wurden die Rechnungen, sowie Einnahmen und Ausgaben geprüft. Dabei waren die Belege nachvollziehbar gekennzeichnet und durchnummeriert.

Es ergeben sich keine Beanstandungen. Die Belege konnten zugeordnet werden, die Einnahmen und Ausgaben wurden ordnungsgemäß und in zutreffender Höhe verbucht.

Es wird vorgeschlagen, dem Vorstand Entlastung zu erteilen.

Berlin, den 16.11.2021

  
Gerrit Gragert

TOP 4:

## Bericht des Release Management

*Rechenschaftsbericht für den Zeitraum 11/2020 bis 11/2021*

---

**Kathrin Huber (SLUB Dresden) / Alexander Bigga (SLUB Dresden)**

# Kitodo Release Management

**Kitodo.Production**

---

Releases:

- **Kitodo.Production 3.3.0 am 26.04.2021**  
(Regelsatz, Migration, Metadatencripte, Metadateneditor)
- **Kitodo.Production 3.3.1 am 06.08.2021**  
(Verbesserung der Migration von Zeitungen, Paginierung. Metadateneditor)
- **Kitodo.Production 3.4.0 am 22.11.2021**  
(Update Java, Tomcat und Elasticsearch)

Damit sind **990 Commits** in den Code geflossen.

# Kitodo Release Management

## Kitodo.Presentation

---

### Releases

Insgesamt gab es zwei Minor-Releases und drei Patchlevel-Releases.

#### **Kitodo.Presentation 3.2.0 (30.03.2021)**

TYPO3 8.7 und 9.5 LTS, Update Solarium PHP Bibliothek

- 3.2.1 (20.05.2021)
- 3.2.2 (01.07.2021)

#### **Kitodo.Presentation 3.3.0 (17.10.2021)**

TYPO3 9.5 LTS only, OCR Highlighting Plugin, Verwendung im DDB-Zeitungsportal

3.3.1 (16.11.2021)

Nächstes **Major-Release 4.0.0** wird in 2021 veröffentlicht

- Kompatibilität mit TYPO3 9.5 und 10.4 LTS
- Verwendung von Extbase / Fluid (TYPO3 Standard Framework und Template Engine)
- Entwicklung im Rahmen Kitodo.Entwicklungsfonds

# Kitodo Release Management

## Tätigkeiten

---

### Unterstützung und Beratung

- Unterstützung der Migration in der Universitätsbibliothek Braunschweig.
- Unterstützung bei der Testinstallation und Konfiguration CCS
- Operative Hilfe bei der Migration in der SLUB Dresden
- Begleitung des Entwicklungsfonds

### Sonstiges

- Wechsel von Travis zu GitHub Actions

# Kitodo Release Management

## Coding Guidelines

---

Anpassen der Coding Guidelines

Der Teil

**Der Quellcode muss kompatibel zum Java8-Standard sein**

ändern in

**Der Quellcode muss kompatibel zum Java11-Standard sein**

# Kitodo Release Management

Fragen? Fragen!

---

**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!**

# TOP 5: Bericht des Dokumentationsmanagements

---

Matthias Kissler (TU Braunschweig)

# Dokumentationsmanagement – Stand der Dinge

---

- Migration in BS mit erheblicher zeitlicher Verzögerung umgesetzt
- Kein lauffähiges Kitodo.Production 3.x in BS bis zum späten Sommer, dadurch auch Verzögerung bei der geplanten Dokumentation
- Stand: Entscheidung für Dokumentationsplattform ist gefallen
- Stand: Erste grundlegende Seiten sind angelegt
- Ziel: Ergänzung und Ausbau der Anwenderdokumentation bis Sommer 2022
- Git Wiki: <https://github.com/kitodo/kitodo-production/wiki/Anwenderdokumentation-Kitodo.Production-3.X>

# Dokumentation auf Github

Search or jump to... Pull requests Issues Marketplace Explore

kitodo / kitodo-production Public Watch 19 Star 49 Fork 55

<> Code Issues 419 Pull requests 19 Discussions Actions Wiki Security Insights

## Anwenderdokumentation Kitodo.Production 3.X

matthiaskissler edited this page 34 minutes ago · 3 revisions

Edit New Page

### Vorwort

Hier entsteht die Anwenderdokumentation für Kitodo.Production 3.X. Da sich durch die grundlegende Neuentwicklung des Systems zahlreiche Änderungen sowohl am GUI, an der Bedienung als auch an der Konfiguration ergeben haben ist eine umfassende Neudokumentation notwendig geworden. Neben den Informationen über die Bestandteile und Funktionen von Kitodo.Production 3.X werden auch die Zusammenhänge und Abläufe, insbesondere die Arbeitsabläufe im Metadateneditor dargestellt. Hierzu wurden vier Bereiche erstellt:

- Grundlegende Eigenschaften von Kitodo.Production 3.X:** In diesem Abschnitt werden grundlegende Elemente erläutert, deren Kenntnis nötig ist, um mit Kitodo.Production 3.X arbeiten zu können.
- Projektorganisation mit Kitodo.Production 3.X:** In diesem Abschnitt werden Informationen verzeichnet, die nötig sind, um ein Projekt in Kitodo.Production zu erstellen.
- Anleitung für Kitodo.Production 3.X:** In diesem Abschnitt werden die Arbeitsschritte beschrieben, die nötig sind, um ein Digitalisat zu erstellen.
- Administrative Aufgaben in Kitodo.Production 3.X:** In diesem Abschnitt werden die wichtigsten administrativen Aufgaben beschrieben.

### Ziele und Zielgruppen

Die Hauptfunktion von Kitodo.Production 3.X ist die Bearbeitung der Digitalisate, so dass Images und Metadaten zusammengeführt werden, um eine sinnvolle Präsentation zu ermöglichen. Um diese Bearbeitung effektiv zu gestalten, sind

Pages 112

- Home
- Anwenderdokumentation Kitodo.Production 1.11
- Anwenderdokumentation Kitodo.Production 3.X
- Dokumentationen der Anwenderbibliotheken
- Installationsanleitung
- Hinweise für Aktualisierungen
- Anwendungsfälle und weitere Themen
- Entwicklungswünsche
- Hinweise für Entwickler
- effective webwork Dokumentation
- Zeitschel Dokumentation
- FAQs



## TOP 6: Aussprache zu den Berichten

---

## TOP 7: Entlastung des Vorstands

---

# TOP 8: Vorstellung neuer Vereinsmitglieder

---

## TOP 9: Verschiedenes

---

# Wahlen 2022

---

- Nächste Mitgliederversammlung (hoffentlich in Präsenz) auf dem Bibliothekskongress in Leipzig (14.-17. März 2022)
- Neuwahl des Vorstands steht an (Kandidat\*innen willkommen)
- Neue Vertreter\*in der Dienstleister im Vorstand nach zwei Amtszeiten von Matthias Finck
- Einladung zu einem Austausch der Dienstleister über ihre Rolle im Vorstand folgt

# Release-Management

---

- Wegen personeller Veränderungen in der IT muss die SLUB Dresden das Release-Management für Kitodo ab 2023 abgeben.
- Wir brauchen neue Release-Manager.
- Dienstleister können lt. Satzung nicht das Release-Management übernehmen.
- Kitodo.Production und Kitodo.Presentation müssen nicht bei der gleichen Einrichtung liegen.
- Die Aufgabe betrifft den Kern unseres Vereins und unserer Community.
- Bitte denken Sie darüber nach, ob und wie Sie sich beim Release-Management engagieren können!

# Anwender\*innen-Treffen Herbst 2022

---

- In Präsenz hoffentlich im dritten Anlauf in Braunschweig

