

Mitgliederversammlung 2020

25.11.2020

Tagesordnung

1. Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit
2. Tätigkeits- und Kassenbericht des Vereinsvorstands für den Zeitraum März 2019 bis November 2020
3. Bericht der Kassenprüfer*innen
4. Bericht des Release Management
5. Bericht des Dokumentationsmanagements
6. Aussprache zu den Berichten
7. Entlastung des Vorstands
8. Wahl des Vorstands
9. Wahl des Releasemanagements und des Dokumentationsmanagements
10. Wahl der Kassenprüfer*innen
11. Vorstellung neuer Vereinsmitglieder
12. Antrag des Vorstands auf Einrichtung eines Kitodo-Entwicklungsfonds und Verabschiedung einer Beitragsordnung gem. § 5 (2) der Satzung
13. Berichte: Einsatz von Kitodo.Production 3.2 im Schweizerischen Bundesarchiv und in der Stadt- und Landesbibliothek im Bildungsforum Potsdam
14. Verschiedenes

TOP 1: Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit

TOP 2:
Tätigkeits- und Kassenbericht des Vereinsvorstands für
den Zeitraum März 2019 bis November 2020

Robert Strötgen (TU Braunschweig) / Jürgen Christof (TU Berlin)

Mitgliederentwicklung seit März 2019

Austritte

- UB Stuttgart (Ende 2019)
- UB Bielefeld (Ende 2020)

Eintritte

- Akademie der Künste, Berlin
- Bibliothek des Deutschen Museums

→ aktuelle Mitgliederzahl: 44

Mitgliederentwicklung seit März 2019

- Kitodo ist nicht nur für Bibliotheken, sondern auch für andere Kultureinrichtungen relevant.
- Herzlich willkommen, Akademie der Künste!



Mitgliederentwicklung seit März 2019

- Auch für Museen (und Museums-Bibliotheken) ist Kitodo relevant.
- Herzlich willkommen, Bibliothek des Deutschen Museum!



Aus der Arbeit des Vorstands

Geschäftsordnung vom 12.10.2012

Acht Vorstandssitzungen (17.06.2019, 18.09.2019, 15.01.2020 in Berlin und 02.04.2020, 19.05.2020, 19.08.2020, 30.09.2020, 30.10.2020 virtuell)

Mitgliedertreffen (statt regulärer Mitgliederversammlung auf dem Bibliothekartag) virtuell am 27.05.2020

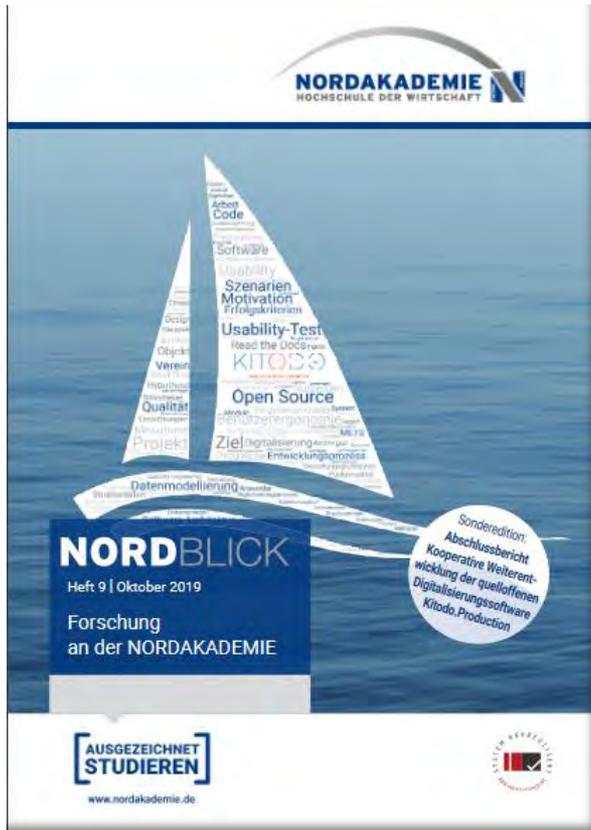
Schwerpunkte

- Einführung Kitodo.Production 3.x
- Anwender*innentreffen Herbst 2019
- OCR-D
- Entwicklungsfonds

Kitodo.Production: DFG-Projekt abgeschlossen

- DFG-Projekt abgeschlossen
- Sehr positive Rückmeldungen der Gutachter*innen nach Abschlussbericht
- Version Kitodo.Production 3.0 zum Projektende erstellt, im Nachgang Versionen 3.1 und 3.2 erschienen
- „Rollout“ von Kitodo.Production 3 bleibt Schwerpunkt der Vereinsarbeit, bisher können wir noch nicht zufrieden sein
- Erste Instanzen mit Kitodo 3.x neu gestartet
- Migrationsprojekte noch nicht vollständig abgeschlossen, letzte Arbeiten und Tests laufen in Braunschweig (und anderswo) vor dem produktiven Wechsel
- Erfolgreiche flächendeckende Einführung muss in absehbarer Zeit gelingen!

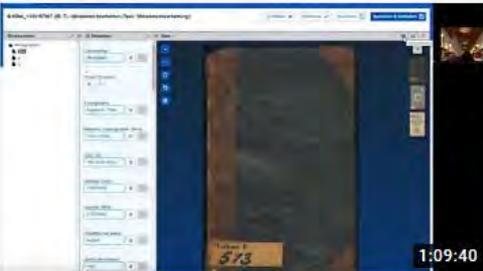
Abschlussband veröffentlicht



<https://www.nordakademie.de/sites/default/files/2019-10/Nordblick-DFG-SonderbandFinalesWeb.pdf>

Workshop zu Kitodo.Production

- Online-Workshops (zunächst als Präsenz geplant)
- 27.-29. April 2020: dreiteiliger Online-Workshop zur Einführung in die Arbeit mit Kitodo.Production 3.x
- 24. Juni 2020: Hands-on-Workshop zur Migration von Kitodo.Production 2.3 zu 3.x
- Mitschnitte veröffentlicht: <https://www.youtube.com/hashtag/kitodo>



Kitodo.Production 3.x: Benutzungsschnittstelle #kitodo
289 Aufrufe · vor 6 Monaten

Kitodo. Key to digital objects

Dieses Kitodo-Webinar fand am 27.04.2020 statt. Es bietet eine Einführung in die Benutzungsschnittstelle von Kitodo.Production 3.x.



2.1 Hauptkonfiguration

Kitodo_conf.properties

- Vorkonfiguration
- ElasticSearch
- Bildgenerierung
- Skriptes
- METS Filegroups
- Spaltenkonfiguration

Kitodo.Production 3.x: Konfigurationsmöglichkeiten
118 Aufrufe · vor 6 Monaten

Kitodo. Key to digital objects

Dieses Kitodo-Webinar fand am 29.04.2020 statt. Es bietet eine Einführung in die Konfigurationsmöglichkeiten von Kitodo.Production 3.x.

Anwendertreffen 18./19. November 2019 in Hamburg

- Mit freundlicher Unterstützung der Nordakademie
- Sehr rege Beteiligung und Interaktion
- Thema vor allem Kitodo.Production 3.x
- Nachfolge in Braunschweig geplant (und leider mehrfach verschoben ...)



Marketing: Feature-Listen Kitodo

 MANDANTENFÄHIGKEIT	 DATENMODELL	 NUTZERVERWALTUNG	 RECHTE UND
 IMPORT UND EXPORT	 SUCHINDEX UND FILTERFUNKTIONEN	 OPEN SOURCE	 NUTZUNGSE
			

<https://www.kitodo.org/software/kitodoproduction/features>

<https://www.kitodo.org/software/kitodopresentation/features>

Kitodo und OCR-D

- OCR für viele Nutzer von Kitodo von großer Bedeutung.
- Schon lange Verbindung zu DFG-Vorhaben OCR-D über Beteiligung von Sebastian Meyer und Robert Strötgen im Wiss. Beirat von OCR-D sowie über OCR-D-Projekt der UB Mannheim in Phase 2.
- Letter of Intent im November 2019 veröffentlicht (und frisch aktualisiert): Enge Kooperation mit dem Ziel einer engen Verbindung und Unterstützung bei der Verstetigung von OCR-D.
- DFG-Antrag OCR-D-Implementierungsprojekt zur Integration von OCR-D in Kitodo (Production und Presentation) von SLUB Dresden, UB Mannheim und TU Braunschweig gestellt.



Aktionsfeld Zeitungsdigitalisierung

- Zeitungsdigitalisierung für viele Kitodo-Nutzer von großer Bedeutung
- Auch mit Version Kitodo.Production 3.2 bleiben Verbesserungspotenziale
- Ziel: Kitodo.Production bietet standardmäßig alle Voraussetzung dafür, um kompatibel zum DDB-Zeitungsportal erfolgreich Zeitungsdigitalisierung durchführen zu können
- Offener Workshop zur Klärung von Anforderungen und möglichen Lösungen mit SLUB Dresden, SUB Hamburg, Staatsbibliothek zu Berlin und weiteren wird vorbereitet

Warum ein Entwicklungsfonds?

- Kitodo.Production und Kitodo.Presentation sind derzeit mit den Versionen 3.x auf einem guten Stand.
- Für Kitodo.Production war das DFG-Projekt erforderlich, um diesen Stand zu erreichen.
- Nicht (nur) neue Features, sondern Code-Pflege und technische Aktualisierungen.
- Neue Features sind immer auch im Rahmen anderer Projekte und auf Initiative Einzelner möglich.
- Kontinuierliche Pflege erfordert aber dauerhaft und zuverlässig Ressourcen.
- Kein Entwicklungsfonds (oder eine entsprechende Lösung) würde bedeuten, dass wir in wenigen Jahren wieder ein veraltetes System mit hohem Innovationsstau zu erwarten haben.

Entwicklungsfonds überarbeitet – Stufen

- Stufen der Mitgliedschaft abhängig vom finanziellen Beitrag (als zusätzlicher Mitgliedsbeitrag)
- Basierend auf Selbsteinschätzung
- KEIN Stimmrecht auf der Basis der Beitragsstufen
- KEINE Trennung von Production und Presentation

Mitgliedsstatus	Beitrag
Entwicklungsförderer (Junior)	3.000,00 €
Entwicklungsförderer (Standard)	5.000,00 €
Entwicklungsförderer (Premium)	10.000,00 €

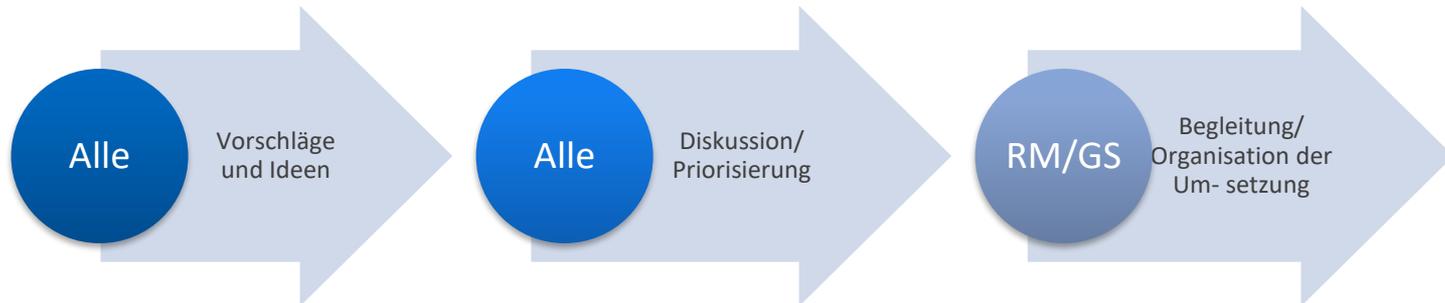
Entwicklungsfonds konkret – angepasster Ablauf

- Releasemanagement sammelt (jeweils für Production und Presentation) jährlich Entwicklungsvorschläge.
- Auf dieser Grundlage wird eine Anforderungsliste mit geschätzten Aufwänden erstellt.
- Diese Liste in der Entwickler-Community und mit den Vereinsmitgliedern diskutiert und priorisiert.
- Die Umsetzung erfolgt dann unter inhaltlicher Begleitung und fachlicher Abnahme des jeweiligen Releasemanagements.
- Die Geschäftsstelle schreibt alle Umsetzungspakete öffentlich aus; es können sich Mitglieder ebenso wie Externe bewerben; Vergabe erfolgt gemäß Vergabeordnung des öffentlichen Dienstes.
- Die Vergabeentscheidung trifft der Vereinsvorstand.
- Das Releasemanagement begleitet die Abarbeitung der Liste.

Entwicklungsfonds konkret – Ablauf

RM = Releasemanagement

GS = Geschäftsstelle



Wie geht es weiter?

- Diskussion im Verein und rechtliche Prüfung haben stattgefunden.
- Rückmeldungen der Mitglieder wurden in das Konzept eingearbeitet.
- Hausleitungen wurden informiert.

- Erste Zusagen liegen bereits vor.

- Beitragsordnung wird später zur Entscheidung vorgelegt.
- Start des Entwicklungsfonds möglichst frühzeitig im Jahr 2021.

Kassenbericht

Einnahmen / Ausgaben des Vereins 2019

Übertrag aus 2018 (= Kontostand 31.12.2018)	4.286,18 €
Beiträge / Beteiligung Imagefilm	27.700,00 €
Release Management	20.000,00 €
Öffentlichkeitsarbeit / Website / Workshops	3467,42 €
Bankgebühren	180,20 €
Übertrag nach 2020 (= Kontostand 31.12.2019)	8.338,56 €
Kontostand am 18.11.2020	24.679,84 €

Danke für eineinhalb weitere erfolgreiche Jahre!

- Allen Mitgliedern
- Katja Selmikeit für die Arbeit in der Vereinsgeschäftsstelle und dem Release Management unter Leitung von Sebastian Meyer und Kathrin Huber sowie Matthias Kissler für den Start ins Dokumentationsmanagement
- Allen, die aktiv an der Erweiterung und Verbesserung des gemeinsamen Kitodo-Quellcodes mitgearbeitet haben
- Unseren Kassenprüfern

Wahlen unter Corona-Bedingungen

- Online-Wahl auf der Grundlage von § 5 Covid-19-MaßnG
- Entscheidungen: Entlastung Vorstand, Wahl Vorstand, Wahl Release- und Dokumentationsmanagement, Wahl Kassenprüfer, Beschluss Beitragsordnung
- Geheime und sichere Wahl per Polyas vorbereitet
- Wahldaten wurden allen angemeldeten Teilnehmer*innen per Mail zugesendet
- Vorschlag Wahlleitung: Matthias Kissler (TU Braunschweig)

Kontakt

Kitodo. Key to digital objects e.V.

Robert Strötgen – Vorsitzender

Matthias Finck – Stv. Vorsitzender

Stefan Kwasnitza – Stv. Vorsitzender

Jürgen Christof – Schatzmeister

Kerstin Wendt – Schriftführerin

Katja Selmikeit - Geschäftsstelle

Vereinsregisternummer: 5803 (Amtsgericht Dresden)

c/o Technische Universität Berlin

Universitätsbibliothek

Fasanenstraße 88

10623 Berlin



TOP 3: Bericht der Kassenprüfer*innen

Jürgen Christof (TU Berlin)

Bericht der Kassenprüfer*innen

Bericht der Kassenprüfer

Im November 2020 erfolgte die Kassenprüfung des Kitodo e.V. Die vollständigen Unterlagen wurden dazu im Vorfeld den Kassenprüfern zur Verfügung gestellt.

Als Kassenprüfer waren tätig:

Dr. Christiane Rambach

Hans-Christian Pust

Der Schatzmeister des Kitodo e.V., Herr Jürgen Christof, legte den Kassenprüfern einen Kassenbericht über die Einnahmen/Ausgabensituation sowie zu den Kontoständen 31.12.2018 und 31.12.2019. Er stellte die Belege (Rechnungen, Kontenblätter des Vereinskontos, Nachweise) für die Prüfung zur Verfügung.

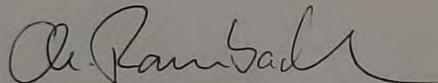
Der Prüfzeitraum erstreckte sich vom 01.01.2019 bis zum 31.12.2019.

Mit Hilfe der vorgelegten Belege wurden die Rechnungen, sowie Einnahmen und Ausgaben geprüft. Dabei waren die Belege nachvollziehbar gekennzeichnet und durchnummeriert.

Es ergeben sich keine Beanstandungen. Die Belege konnten zugeordnet werden, die Einnahmen und Ausgaben wurden ordnungsgemäß und in zutreffender Höhe verbucht.

Es wird vorgeschlagen, dem Vorstand Entlastung zu erteilen.

Stuttgart, den 23.11.2020



Dr. Christiane Rambach

TOP 4:

Bericht des Release Management

Rechenschaftsbericht für den Zeitraum 03/2019 bis 11/2020

Kathrin Huber (SLUB Dresden) / Sebastian Meyer (SLUB Dresden)

Kitodo Release Management

Kitodo.Production

Releases:

- **Kitodo.Production 3.0.0-beta.4 am 12.06.2019**
- **Kitodo.Production 2.3.0 am 01.08.2019**
(ermöglicht aDIS-Import und File-Import)
- **Kitodo.Production 3.0.0-migration am 24.10.2019**
(Pre-Release für die Migration)
- **Kitodo.Production 3.0.0 am 31.01.2020**
- **Kitodo.Production 2.3.1 am 17.02.2020**
(Bugfix Release)
- **Kitodo.Production 3.0.1 am 17.02.2020**
(Bugfix Release)
- **Kitodo.Production 3.1.0 am 02.03.2020**
- **Kitodo.Production 3.2.0 am 28.08.2020**

Damit sind **3.171 Commits** in den Code geflossen.

Kitodo Release Management

Kitodo.Presentation

Releases:

- **Kitodo.Presentation 3.0.0 am 17.11.2019**
(TYPO3 8.7, IIIF-Support, Solarium, Rechetmetadaten, Composer, ...)
- **Kitodo.Presentation 3.0.1 am 17.12.2019**
- **Kitodo.Presentation 3.1.0 am 27.05.2020**
(TYPO3 9.5, CORS-Support, ...)
- **Kitodo.Presentation 3.1.1 am 15.07.2020**
(Security Release wg. XSS-Sicherheitslücke)
- **Kitodo.Presentation 2.3.0 am 16.07.2020**
(enthält Backports aus 3.0.0)
- **Kitodo.Presentation 3.1.2 am 29.07.2020**
(Security Release wg. Sicherheitslücke in jQuery)
- **Kitodo.Presentation 2.3.1 am 30.07.2020**
(Security Release)

Damit sind **752 Commits** in den Code geflossen.

Kitodo Release Management

Veranstaltungen

November 2019: Anwendertreffen zur neuen Version

April 2020: Einführungsworkshop für Um- und Einsteiger von Kitodo.Production 3.2

(online zu sehen unter: <https://www.youtube.com/channel/UCMLGI7CaXxwJ8TisNAIpnw>)

Mai 2020: virtuelles Anwendertreffen

Juni 2020: Migrationsworkshop für Umsteiger von Kitodo.Production 2

Kitodo Release Management

Sonstige Tätigkeiten

- Betreuung der Vereins-, Entwickler- und Community-Mailinglisten
- Begleitung und Abschluss des DFG-Projekts „**Weiterentwicklung von Kitodo.Production**“
- Umstellen der Entwicklungsorganisation auf GitHub
- Integration von Static Code Analyzer & Security Checker via GitHub Actions
- Unterstützung vieler Nutzer*innen bei der Anwendung von Kitodo (insbesondere der neuen Versionen 3.x)
- Updaten von Abhängigkeiten/Schließen von Sicherheitslücken
- Behandlung von Sicherheitslücken in Abstimmung mit TYPO3 Security Team (siehe [Security Advisory auf GitHub](#))

Kitodo Release Management

Fragen? Fragen!

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

TOP 5: Bericht des Dokumentationsmanagements

Matthias Kissler (TU Braunschweig)

Dokumentationsmanagement – Stand der Dinge

- Einweisung durch Kathrin Huber erfolgte Mitte Oktober
- Einarbeitung in Git und Dokumentationsunterlagen
- Stand: Dokumentationsmanager ist prinzipiell arbeitsfähig
- Stand: Dokumentation ist derzeit noch nicht zufriedenstellend
- Ziel: Überblick über fehlende und/oder mangelnde Dokumentation bis Ende des Jahres
- Ziel: Ergänzung und Ausbau der Dokumentation (abhängig u.a. vom Migrationsstand BS) bis Frühjahr 2021

TOP 6: Aussprache zu den Berichten

TOP 7 - 10: Wahlen

Entlastung des Vorstands

Wahl des Vorstands

Wahl des Releasemanagements und des Dokumentationsmanagements

Wahl der Kassenprüfer*innen

TOP 11: Vorstellung neuer Vereinsmitglieder

TOP 12:

Antrag des Vorstands auf Einrichtung eines Kitodo-Entwicklungsfonds
und Verabschiedung einer Beitragsordnung gem. § 5 (2) der Satzung

TOP 13:

Berichte: Einsatz von Kitodo.Production 3.2 im Schweizerischen Bundesarchiv und in der Stadt- und Landesbibliothek im Bildungsforum Potsdam

Stefan Kwasnitza (Schweizerisches Bundesarchiv) / Frank Dirk Hoppe (SLB Potsdam)

TOP 14: Verschiedenes
