

# Mitgliederversammlung 2019

---

20. März 2019 | Leipziger Messe | Seminarraum 14/15

# Tagesordnung

---

1. Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit
2. Tätigkeits- und Kassenbericht des Vereinsvorstands für den Zeitraum Juni 2018 bis Februar 2019
3. Bericht der Kassenprüfer
4. Bericht des Releasemanagements
5. Aussprache zu den Berichten
6. Entlastung des Vorstands
7. Vorstellung neuer Vereinsmitglieder
8. Vorstellung Kitodo.Production Release 3.0
9. Workshops/Fortbildung
10. Vorstellung eines neuen Dokumentationskonzeptes
11. Vorstellung der Referenzinstallation von Kitodo.Presentation
12. Verschiedenes

# Tätigkeits- und Kassenbericht des Vereinsvorstands für den Zeitraum Juni 2018 bis Februar 2019

---

Robert Strötgen (TU Braunschweig) / Jürgen Christof (TU Berlin)

# Mitgliederentwicklung seit Juni 2018

---

## Austritte

- Oberösterreichische Landesbibliothek (Ende 2018)

## Eintritte

- Stadtarchiv Braunschweig
- Open Culture Consulting

→ neue Mitgliederzahl: 43

# Mitgliederentwicklung seit Juni 2018

---

- Kitodo ist nicht nur für Bibliotheken, sondern auch für andere Kultureinrichtungen wie Archive relevant.
- Herzlich willkommen, Stadtarchiv Braunschweig!



Foto: Stadt Braunschweig

# Mitgliederentwicklung seit Juni 2018

---

- Der Kreis der Dienstleister rund um Kitodo wächst weiter
- Herzlich willkommen, Open Culture Consulting!



OPEN CULTURE  
CONSULTING

# Aus der Arbeit des Vorstands

---

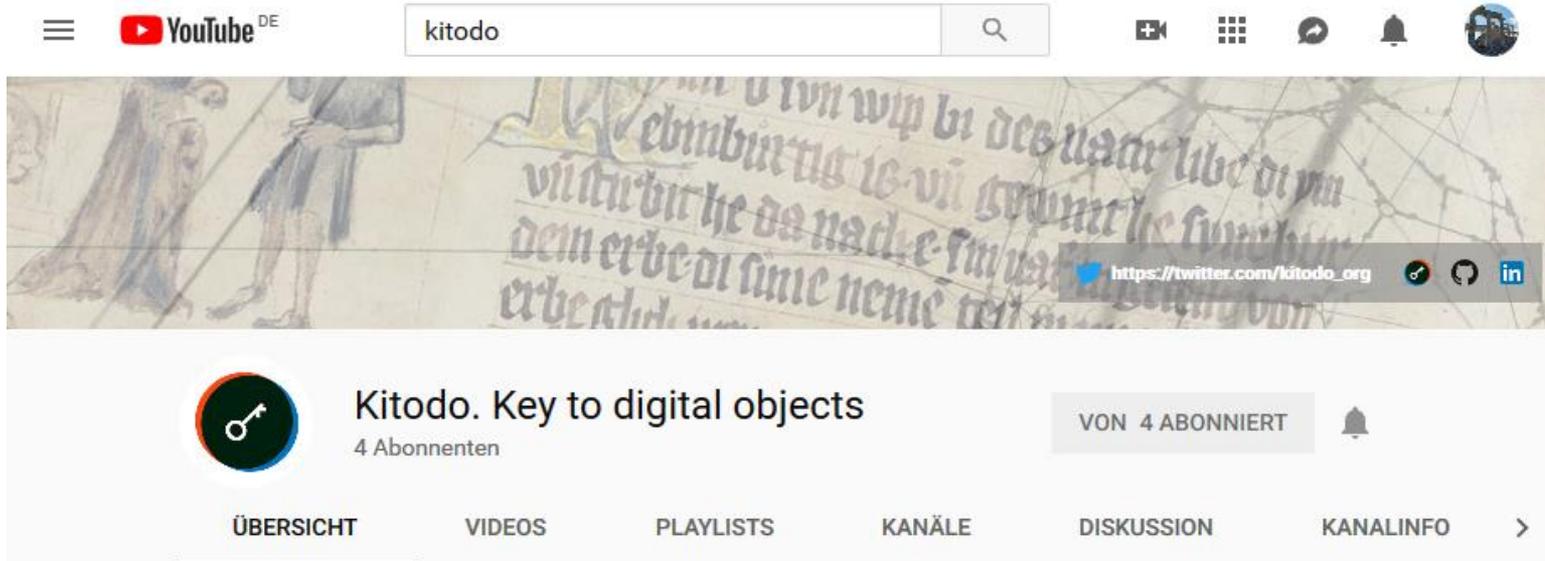
*Geschäftsordnung vom 12.10.2012*

Drei Vorstandssitzungen (08.08.2018, 31.10.2018, 20.02.2019) in Berlin

## Schwerpunkte

- Verbreitung Image-Film
- Workshops und Hospitationsprogramm
- Koordination der Softwareentwicklung
- Begleitung DFG-Projekt | Dokumentation
- Referenzinstallation Kitodo.Presentation

# Image-Film



The image shows the YouTube channel header for 'Kitodo. Key to digital objects'. At the top left is the YouTube logo with 'DE' and a search bar containing 'kitodo'. To the right are icons for video, grid, share, notifications, and a profile picture. Below this is a banner image featuring a medieval manuscript page with Latin text and a drawing of a figure. A social media link for Twitter is visible on the right side of the banner. Below the banner is the channel name 'Kitodo. Key to digital objects' with a key icon in a circle, '4 Abonnenten', and a button that says 'VON 4 ABONNIERT' with a notification bell. At the bottom of the header are navigation tabs: 'ÜBERSICHT', 'VIDEOS', 'PLAYLISTS', 'KANÄLE', 'DISKUSSION', and 'KANALINFO' with a right arrow.

## Uploads



Digitalisierung mit Kitodo: Open-Source-Software & Community  
#kitodo (2018, deutsch) | CC BY 4.0

117 Aufrufe • vor 1 Monat

Digitalisierung mit Kitodo: (Engl. version below) Bibliotheken, Archive und andere Einrichtungen nutzen die Software-Suite Kitodo, um ihre Kulturgüter zu digitalisieren und sie frei verfügbar zu ma...

Untertitel

# Unterstützer des Image-Films

Dank an alle Unterstützer des Films!



Und bitte: Helfen Sie mit, die „Botschaft“ von Kitodo weiter zu verbreiten!

- Offene Software, offene Community, offener Entwicklungsprozess
- Verschiedene bewährte Betriebsmodelle (vom vollständigen Eigenbetrieb bis hin zur „schlüsselfertigen Lösung“)

# Kitodo-Workshops

- Workshops „Kitodo for newbies“ 2018



- Kitodo-Anwendertag 2019 geplant (TOP folgt)

# Kitodo.Exchange

- Start seit letzter Mitgliederversammlung
- Erste Hospitationsrunde im Frühjahr 2019 mit vier Gastgebern:  
Staatsbibliothek zu Berlin,  
Universitätsbibliothek der TU Braunschweig,  
Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg,  
Universitätsbibliothek Mannheim
- Anmeldungen z.T. noch möglich!
- Auswertung der Erfahrung und Wiederholung (mit weiteren Gastgebern) vorgesehen



# Koordination der Softwareentwicklung / DFG-Projekt

---

- Releasemanagement durch SLUB Dresden (TOP folgt)
- DFG-Projekt kurz vor dem Abschluss (TOP folgt)
- Weiterentwicklung der Dokumentation auf der Grundlage des Konzepts der HU Berlin im Rahmen des DFG-Projekts (TOP folgt)
  
- Offen: Regelmäßige Release-Zyklen für Kitodo.Production und Kitodo.Presentation
- Offen: Welches Mitglied wird in Zukunft das Releasemanagement übernehmen?

# Kitodo.Production: Vom DFG-Projekt in die Nutzung

---

- Migration wird im DFG-Projekt mit den Universitätsbibliotheken Mannheim und Braunschweig durchgespielt und evaluiert
- Migrationsleitfaden und -tools sollen Ergebnisse der Migration sein
- Im Lauf des Jahres werden weitere Informationen/Handreichungen und Hands-On-Workshops folgen
- Testen Sie die Kitodo.Production-Version 3 und migrieren Sie – nicht sofort, aber zum richtigen Zeitpunkt!
- Erfolgreich sind wir nicht (nur) durch eine gute neue Version, sondern wenn diese Version auch von Ihnen eingesetzt wird!
- „Rollout“ von Kitodo.Production 3 wird Schwerpunkt der Vereinsarbeit im nächsten Jahr

# Referenzinstallation Kitodo.Presentation

- Eine Referenzinstallation soll die volle Leistungsfähigkeit von Kitodo.Presentation zeigen, da keine einzelne Bibliothek in ihrer Installation alle möglichen Funktionen nutzt
- Vom Vorstand in Auftrag gegeben
- TOP folgt

The screenshot displays the Kitodo.Presentation search interface. At the top, the logo 'KITODO PRESENTATION' is visible. Below it, there are radio buttons for 'in Metadaten' (selected) and 'im Volltext', followed by a search input field and a 'Suchen' button. The search results are presented in a grid of six items:

- Das Fahrrad** (20 Titel/21 Bände): An illustration of a man and a woman riding a bicycle.
- Drucke des 18. Jahrhunderts** (603 Titel/603 Bände): A title page from an 18th-century book with the Latin title 'DISPUTATIONIS, DE VM IACOBI PATRIARCHAE COLLVCTATOREM'.
- Karten und Ansichten** (20 Titel/146 Bände): A historical map or view of a city.
- Technical drawing of a machine part**: A detailed illustration of a mechanical component, possibly a pump or engine part.
- Text page with Latin script**: A page from a book containing Latin text in two columns.
- Technical drawing of a machine part**: Another detailed illustration of a mechanical component, showing a different part of a machine.

# Kassenbericht

Einnahmen / Ausgaben des Vereins 2018

---

Übertrag aus 2017 (= Kontostand 31.12.2017)	14.074,48 €
Beiträge und Förderung Imagefilm	27.500,00 €
Release Management	20.000,00 €
Öffentlichkeitsarbeit / Website / Imagefilm	10.956,01 €
Workshops	5.950,00 €
Bankgebühren / Notar / Justizkasse	382,29 €
Übertrag nach 2019 (= Kontostand 31.12.2018)	4286,18 €

# Kassenbericht

## Einnahmen / Ausgaben des Vereins 2019 (Februar)

---

Übertrag aus 2018 (= Kontostand 31.12.2018)	4286,18 €
Förderung Imagefilm	3.500,00 €
Öffentlichkeitsarbeit	1.526,18 €
Bankgebühren	80,16 €
Kontostand 28.02.2019	6.179,84 €

# Danke für ein weiteres erfolgreiches Jahr!

---

- Allen Mitgliedern
- Katja Selmikeit für die Arbeit in der Vereinsgeschäftsstelle und dem Releasemanagement unter Leitung von Sebastian Meyer
- Allen, die zum Erfolg des DFG-Projekts beigetragen haben
- Allen, die aktiv an der Erweiterung und Verbesserung des gemeinsamen Kitodo-Quellcodes mitgearbeitet haben
- Unseren Kassenprüfer\*innen

# Kontakt

---

## Kitodo. Key to digital objects e.V.

Robert Strötgen – Vorsitzender

Matthias Finck – Stv. Vorsitzende

Stefan Kwasnitza – Stv. Vorsitzender

Jürgen Christof – Schatzmeister

Kerstin Wendt – Schriftführerin

Katja Selmikeit - Geschäftsstelle

Vereinsregisternummer: 5803 (Amtsgericht Dresden)

c/o Technische Universität Berlin | Universitätsbibliothek

Fasanenstraße 88 | 10623 Berlin



# Rechenschaftsbericht des Releasemanagements für den Zeitraum 06/2018 bis 03/2019

---

Kathrin Huber (SLUB Dresden)

# Kitodo Release Management

**Kitodo.Production**

---

Releases:

- **Kitodo.Production 3.0.0-beta.1 am 10.10.2018**  
(LDAP, Meta-und Strukturdateneditor, Workfloweditor,)
- **Kitodo.Production 3.0.0-beta.2 am 30.01.2019**  
(neues Internformat, parallele Arbeitsschritte, neuer Import)
- **Kitodo.Production 3.0.0-beta.3 am 18.03.2019**  
(Validierung, konfigurierbare Ordner, Ausbau UGH, konfigurierbare Listen, bedingte Workflowschritte, bessere Performanz, neuer Regelsatz)

Damit sind **2.987 Commits** in den Code geflossen.

Ein offizieller Release ist zum Ende des DFG Projektes geplant.

# Kitodo Release Management

**Kitodo.Presentation**

---

Releases:

- **Kitodo.Presentation 3.0.0-Beta.1 am 17.03.2019**  
(Kompatibilität zu TYPO3 8.7+, volle Composer-Unterstützung, Solr-Anbindung, indexbasierte Listen, Kollektionen und OAI-Schnittstelle, Warenkorb-Funktion)

Damit sind **305 Commits** in den Code geflossen.

Herzlichen Dank an **Alexander Bigga!**

# Kitodo Release Management

Unterstützung und Beratung

---

**14.11.2018:** Kitodo für Max-Planck-Institute – Vorstellung von Software, Verein und Services am MPI für Wissenschaftsgeschichte in Berlin (Begleitung des Vorstands)

**29.11.2018:** IIF in der Deutschen Digitalen Bibliothek – Workshop an der DNB in Frankfurt/Main (DDB-Viewer basiert auf Kitodo.Presentation und soll weiter in Richtung IIF ertüchtigt werden)

Daneben persönliche, telefonische und schriftliche Beratung von einzelnen Interessierten.

# Kitodo Release Management

## Sonstige Tätigkeiten

---

- Betreuung der Vereins-, Entwickler- und Community-Mailinglisten
- Begleitung des DFG-Projekts „**Weiterentwicklung von Kitodo.Production**“
- Übernahme des Release Managements – Vielen Dank an Henning Gerhardt
- Einführung weiterer Prüftools für den Code

# Kitodo Release Management

## Aufwände

---

Die Aufwände für das vergangene Vereinsjahr liegen noch nicht vor.

# Kitodo Release Management

Fragen? Fragen!

---

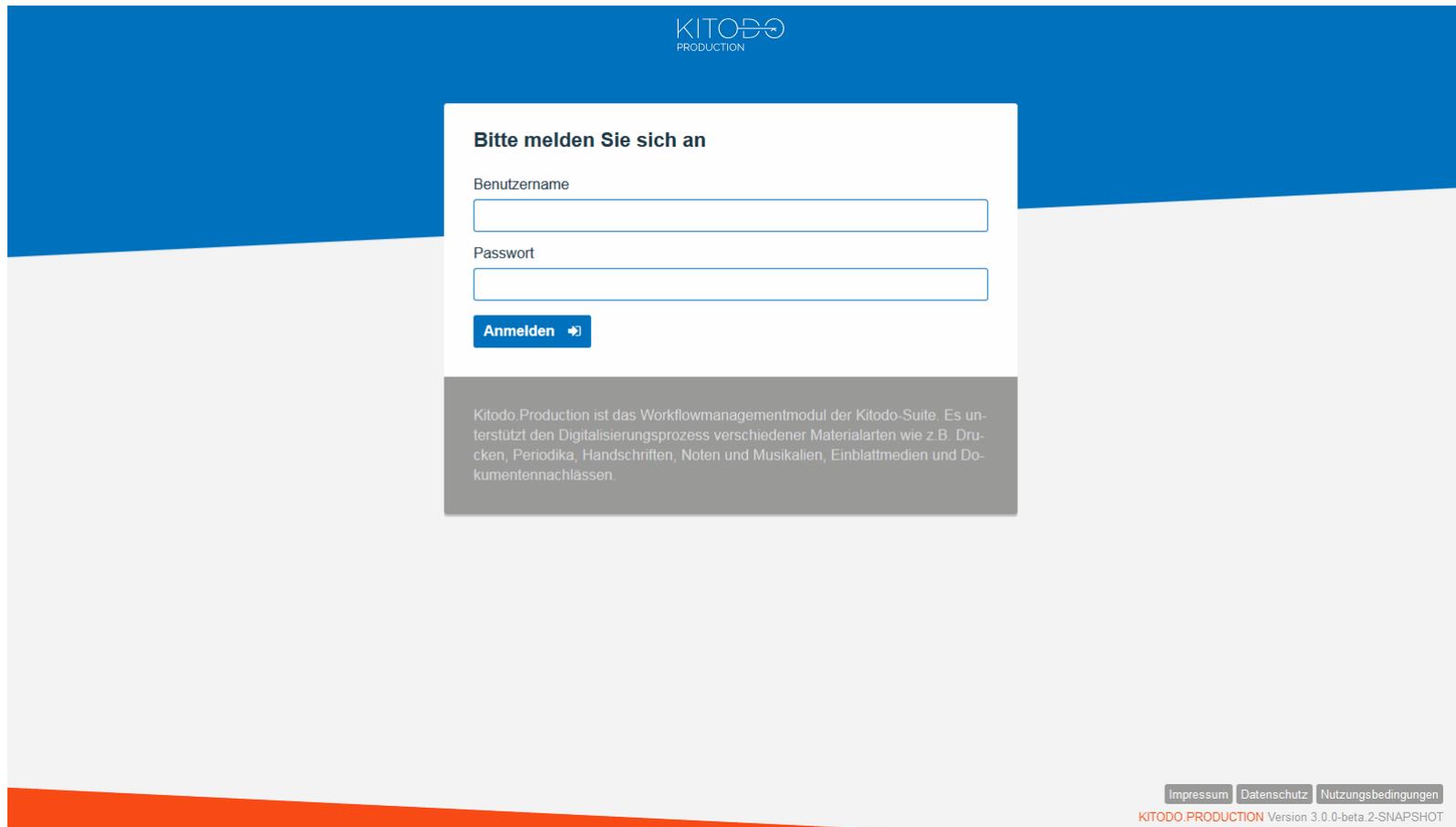
**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!**

# Insight Kitodo 3.0

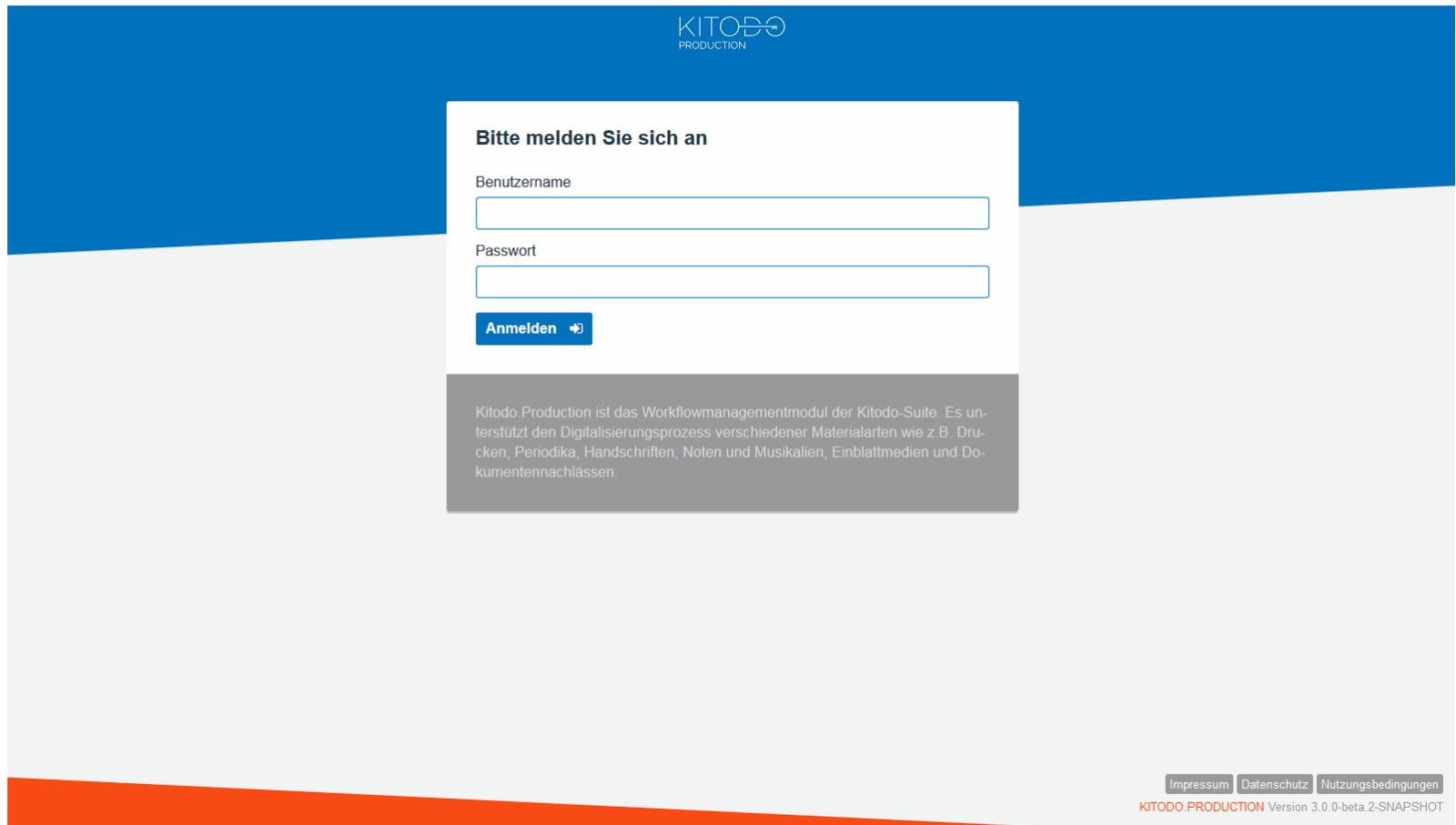
---

Kathrin Huber (SLUB Dresden)

# Modernes, responsives Design



# Desktop



# Übersichtliches Benutzermenü

The screenshot displays the KITODO PRODUCTION user interface. At the top, there is a search bar and navigation icons. The main content is divided into four panels:

- Aufgaben:** A table listing tasks with columns for Titel, Vorgang, Projekt, and Aktionen.
- Vorgänge:** A table listing processes with columns for Titel, Status (indicated by a progress bar), Projekt, and Aktionen.
- Projekte:** A table listing projects with columns for Titel, METS Rechteinhaber, and Aktionen.
- Datenbankstatistik:** A table showing database statistics with columns for Art and Anzahl.

At the bottom right, there are links for Impressum, Datenschutz, and Nutzungsbedingungen, along with the version information: KITODO.PRODUCTION Version 3.0.0-beta.2-SNAPSHOT.

# Suche

KITODO PRODUCTION

Suche

**Aufgaben**

Titel	Vorgang	Projekt	Aktionen
Metadaten	DerarTea_495643130	Drucke des 18. Jahrhunderts	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Benachrichtigen"/>
Metadaten	katadescd_343333430	Drucke des 18. Jahrhunderts	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Benachrichtigen"/>
Metadaten	adrefau_20052176Z_	Handschriften des 16. Jahrhunderts	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Benachrichtigen"/>
Scanning	DerarTea_495643130	Drucke des 18. Jahrhunderts	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Zurücksetzen"/>
Scanning	katadescd_343333430	Drucke des 18. Jahrhunderts	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Zurücksetzen"/>

**Projekte**

Titel	METS Rechteinhaber	Aktionen
Adressbücher Hamburg		<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>
Drucke des 17. Jahrhunderts		<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>
Handschriften des 17. Jahrhunderts		<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>
Adressbücher Sachsen		<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>
Handschriften des 16. Jahrhunderts	Digital Library Kitodo	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>
Drucke des 19. Jahrhunderts		<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>

**Vorgänge**

Titel	Status	Projekt	Aktionen
adrefau_20052176Z_	<div style="width: 50%;"><div style="width: 50%;"></div></div>	Handschriften des 16. Jahrhunderts	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>
DerarTea_495643130	<div style="width: 50%;"><div style="width: 50%;"></div></div>	Drucke des 18. Jahrhunderts	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>
dres191_351372032	<div style="width: 100%;"><div style="width: 100%;"></div></div>	Drucke des 17. Jahrhunderts	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>
dreskuiml_351324453_()	<div style="width: 100%;"><div style="width: 100%;"></div></div>	Drucke des 19. Jahrhunderts	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>
dreskuiml_351326405_()	<div style="width: 100%;"><div style="width: 100%;"></div></div>	Drucke des 17. Jahrhunderts	<input type="button" value="Bearbeiten"/> <input type="button" value="Kopieren"/> <input type="button" value="Statistik"/> <input type="button" value="Löschen"/>

**Datenbankstatistik**

Art	Anzahl
Berechtigungen	112
Mandanten	3
Batches	1
Laufzettel	2
folders	8
LDAP-Gruppen	1
LDAP-Server	0

KITODO.PRODUCTION Version 3.0.0-beta.2-SNAPSHOT

# Drag'n'Drop

**KITODO**  
PRODUCTION

Suche

Note\_54354 - Metadaten bearbeiten

**Seitenstruktur**

- ▾ **Monograph**
- ▾ Abkürzungsverzeichnis
  -
- ▾ Abbildungsverzeichnis
  -
- ▾ Abbildung
  -
- ▾ Tabelle
  -
- ▾ Redaktionelle Seite
  - 
  -
- Abbildung

**Metadaten**

Digitale Kollektion

Verleger/Verlag

PPN Vorg.

**Kommentare**

**Galerie**

- Monograph**
- Abkürzungsverzeichnis**
- Abbildungsverzeichnis**
- Abbildung**
- Tabelle**
- Redaktionelle Seite**

[Impressum](#) [Datenschutz](#) [Nutzungsbedingungen](#)

KITODO.PRODUCTION Version 3.0.0-beta.2-SNAPSHOT

# Grafischer Workfloweditor

The screenshot displays the 'KITODO PRODUCTION' graphical workflow editor. The interface is divided into several sections:

- Header:** Includes the 'KITODO PRODUCTION' logo, a search bar with 'Suche', and navigation buttons for 'Pr...' and 'N...'. On the right, there are icons for a grid and a user profile.
- Toolbar:** Located at the top right, it contains 'Abbrechen' (Cancel) and 'Speichern' (Save) buttons.
- Details Panel:** On the left, it shows the 'Details' tab for the workflow. It includes a 'Titel \*' (Title) field with the value 'Titel' and a 'Status' dropdown menu currently set to 'Aktiv'.
- Canvas:** The central workspace where a workflow diagram is being created. It features a toolbar on the left with icons for selection, erasing, and adding nodes (circle, oval, diamond, square). The diagram on the canvas consists of a small circle connected by an arrow to a larger rounded rectangle.
- Properties Panel:** On the right, it shows the 'Process\_1' properties. Under the 'General Properties' section, there is an 'Id' field with the value 'Process\_1' and a 'Name' field.
- Footer:** At the bottom right, there are links for 'Impressum', 'Datenschutz', and 'Nutzungsbedingungen', along with the version information 'KITODO.PRODUCTION Version 3.0.0-beta.2-SNAPSHOT'.

# Neues Konzept von Produktionsvorlagen

The screenshot displays the KITODO PRODUCTION web application interface. At the top, there is a blue header with the logo, a search bar containing 'Suche', and a navigation menu with 'Pr...'. Below the header, the main content area is titled 'Projekte' and features a tabbed interface with 'Produktionsvorlagen' selected. The table below shows two production templates:

Titel	Regelsatz	Aktionen
Adressbücher	SLUBDD	[Edit] [Copy] [Delete]
Drucke	SLUBDD	[Edit] [Copy] [Delete]

At the bottom of the page, there are links for 'Impressum', 'Datenschutz', and 'Nutzungsbedingungen', along with the version information: 'KITODO.PRODUCTION Version 3.0.0-beta.2-SNAPSHOT'.

# Neues Rollen- und Rechtekonzept

The screenshot displays the 'Benutzer' (Users) management interface in the KITODO PRODUCTION system. The interface includes a search bar, navigation tabs, and a table of roles.

**Benutzer** (Users) - **Rollen** (Roles) - Mandanten (Mandants) - LDAP-Gruppen (LDAP Groups)

Rolle	Mandant	Aktionen
Administration	SUB Hamburg	
Scanning	SUB Hamburg	
QualityControl	SLUB Dresden	
Imaging	SLUB Dresden	
Metadata	SLUB Dresden	
Projectmanagement	SLUB Dresden	
ClientManagement	SLUB Dresden	
RoleManagement	SUB Hamburg	
UserManagement	SLUB Dresden	
ProcessManagement	SLUB Dresden	
ConfigureColumns	SLUB Dresden	
WorkflowManagement	SLUB Dresden	

Navigation: (1 of 1)

Footer: Impressum | Datenschutz | Nutzungsbedingungen  
KITODO.PRODUCTION Version 3.0.0-beta.2-SNAPSHOT

## Workshops / Fortbildung

---

Katja Selmikeit (Kitodo-Geschäftsstelle | UB TU Berlin)

# Workshops „Kitodo for newbies“

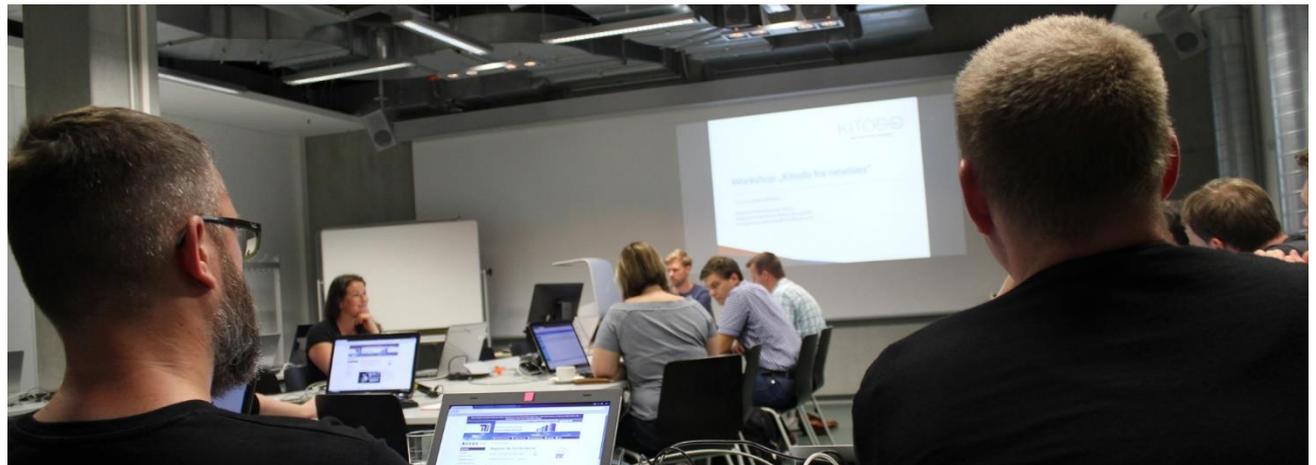
- UB TU Berlin, 11./12. Juni und 10./11. September 2018
- Felix Lohmeier mit Unterstützung von Frank-Ulrich Weber
- 40 Teilnehmer\*innen
- Finanzierung aus Mitteln des Kitodo e. V.
- Tutorials für Kitodo 2 und 3 auf [GitHub](#)
- Erfahrungswerte und Ideen für weitere Workshops



# Ausblick: Workshops, Fortbildung, Austausch 2019 f.

---

- Anwendertag im Herbst 2019
  - detaillierte Vorstellung der Neuerungen in Kitodo.Production 3
  - Themen der Teilnehmer\*innen
- Technik-Workshop Anfang 2020
  - Vorstellung der Migrationsszenarien auf Grundlage der Erfahrungen aus Braunschweig und Mannheim
  - Vorstellung von Dienstleistungspaketen zur Unterstützung der Migration
- ... und Austausch im Rahmen von Kitodo.Exchange



# Vorstellung eines neuen Dokumentationskonzepts

---

Matthias Finck (effective WEBWORK)

# Ausgangspunkt

---

Die Dokumentation liegt in einem Wiki

- Wiki des Github-Projektes von Kitodo.Production
- Anwenderdokumentation
- Entwicklerdokumentation

Zusätzliche lokale Entwicklungsdokumentationen

- Z.B. im Intranet der SLUB Dresden

Ziel des DFG-Projekts

- Neues Dokumentationskonzept entwickelt
- Die Dokumentation für Kitodo 3.0 in die neuen Strukturen überführen
- Ein Nachhaltiges Prozessmodell etablieren

# Das Konzept (entwickelt von der HU Berlin)

---

Die HU Berlin hat ein umfassendes Dokumentationskonzept entwickelt

Eigene Dokumentationen für die verschiedenen Nutzerkreise

- Entwicklungsdokumentation (Dokumentation des Entwicklungsprozesses für Entwickler zur Diskussion im Prozess)
- Entwicklerdokumentation (Dokumentation der im Projekt entstandenen Software für Techniker und Entwickler)
- Anwenderdokumentation (Beschreibung grundlegender allgemeiner und spezieller Aspekte der Software Kitodo.Production für Endanwender)

Ziele

- Niedrigschwellige Teilnahme ermöglichen
- Einfache Verfügbarmachung
- Redaktionelle Betreuung

# Entwicklungsdokumentation

---

Die Diskussion der Entwickler soll durch verschiedene Mailinglisten unterstützt werden.

Verschiedene Mailinglisten für verschiedene Gruppen, wie z.B.

- Anwender, die sich ein neues Feature wünschen, weil sie eine spezifische Anforderung haben
- Entwickler, die aus ihrer Tätigkeit heraus notwendige Features erkannt haben und diese in den Entwicklungsprozess einstreuen wollen

Aufgabe ist hier, der Ausbau der vorhandenen Mailinglisten.

# Entwicklerdokumentation

---

Zielgruppe sind die Entwickler.

Ziel

- Nachvollziehbarkeit der Architektur und Funktionen
- Schnelle Einarbeitung und somit ein schneller Einstieg in das Projekt

Umfang

- technische Dokumentation auf Basis von Javadoc
- Zusätzliche Dokumente wie (Coding-Guidelines, FAQs, etc)

Umsetzung

- Publikation in Read the Docs
- Automatische Neugenerierung bei Änderungen in GIT

# Anwenderdokumentation

---

## Ziel

- Gegenseitige Unterstützung
- Erfahrungsaustausch
- Von Anwendern für Anwender

## Umfang, u.a.

- Anwenderhandbuch
- Best Practices
- Konfigurationsbeispiele

## Umsetzung

- Ebenfalls Publikation in Read the Docs
- Moderationsprozess zur Pflege der Inhalte
- Erste Befüllung durch das DFG-Projekt

# Nachhaltiges Dokumentationsmanagement

---

Neue Rolle neben dem Releasemanagement

- Koordination der Dokumentationsprozesse
- Integration der Dokumentationsbeiträge aus der Community

Start einer Pilotphase

- Identifizierung der Aufwände
- Etablierung von Prozessen

TU Braunschweig übernimmt das Dokumentationsmanagement

- In der Pilotphase
- Begleitend zum Migrationsprozess

# Nachhaltiges Dokumentationsmanagement

---

## Anwendertreffen in Q4/2019

- Austausch erster Erfahrungen
- Entwicklung weiterer Ideen für einen nachhaltigen Prozess

## Nachhaltige Etablierung der Rolle

- Auswertung der Erfahrung
- Entwicklung des Rollenkonzepts zur nächsten MV
- Kalkulation der Kosten

# Vorstellung der Referenzinstallation von Kitodo.Presentation

---

Christopher Timm (effective WEBWORK)

# Referenzinstallation auf presentation-demo.kitodo.org

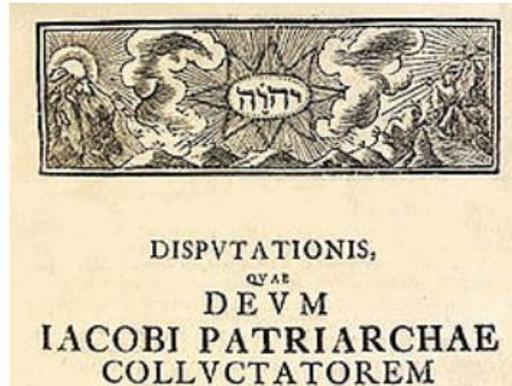
KITODO  
PRESENTATION

in Metadaten  im Volltext

Suchen



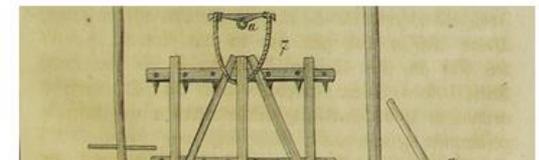
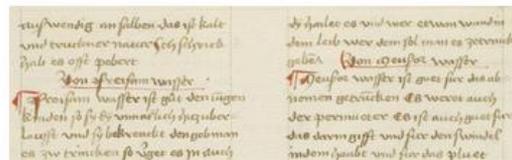
**Das Fahrrad**  
(20 Titel/21 Bände)



**Drucke des 18. Jahrhunderts**  
(603 Titel/603 Bände)



**Karten und Ansichten**  
(20 Titel/146 Bände)



# Verschiedenes

---